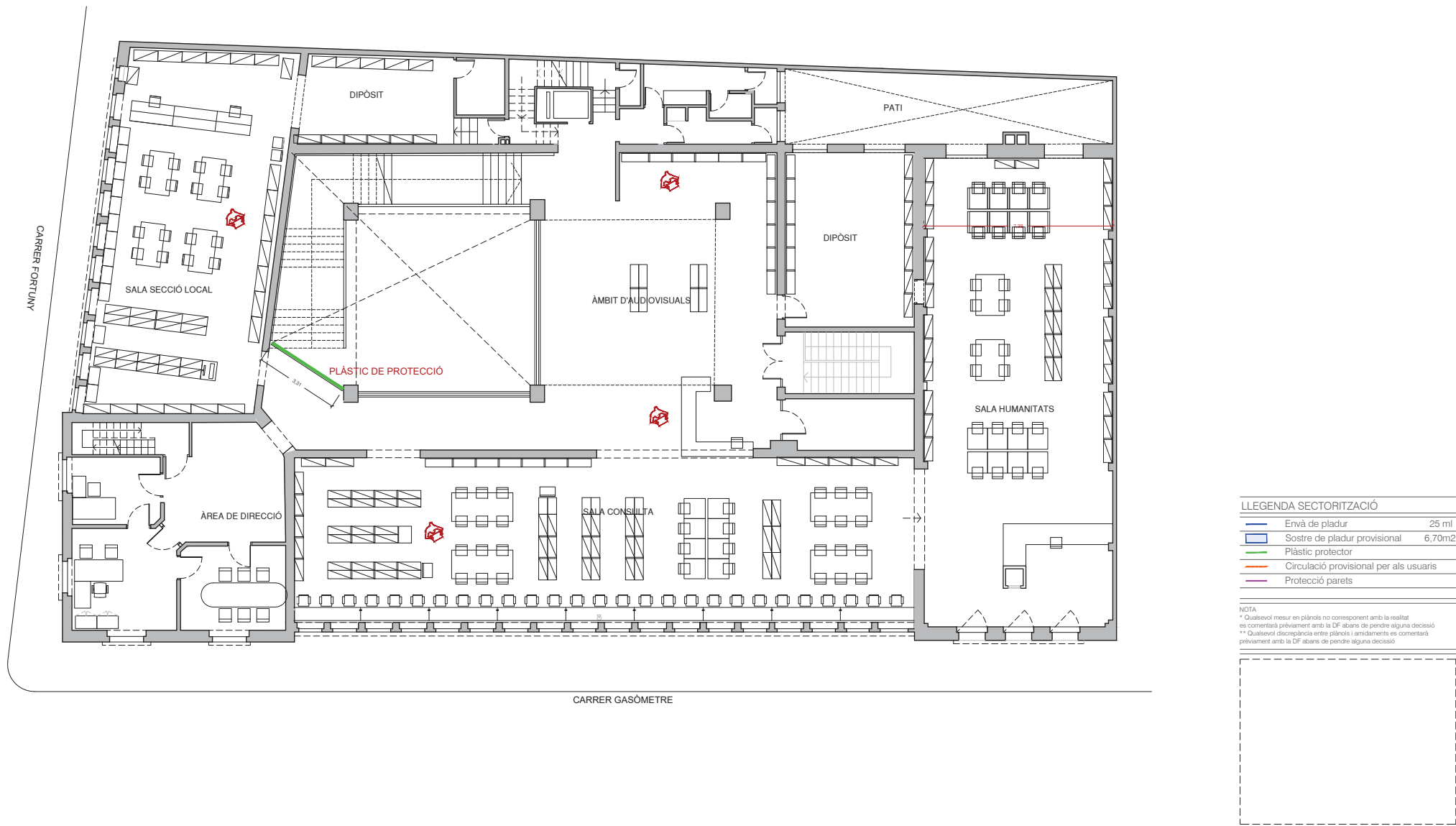
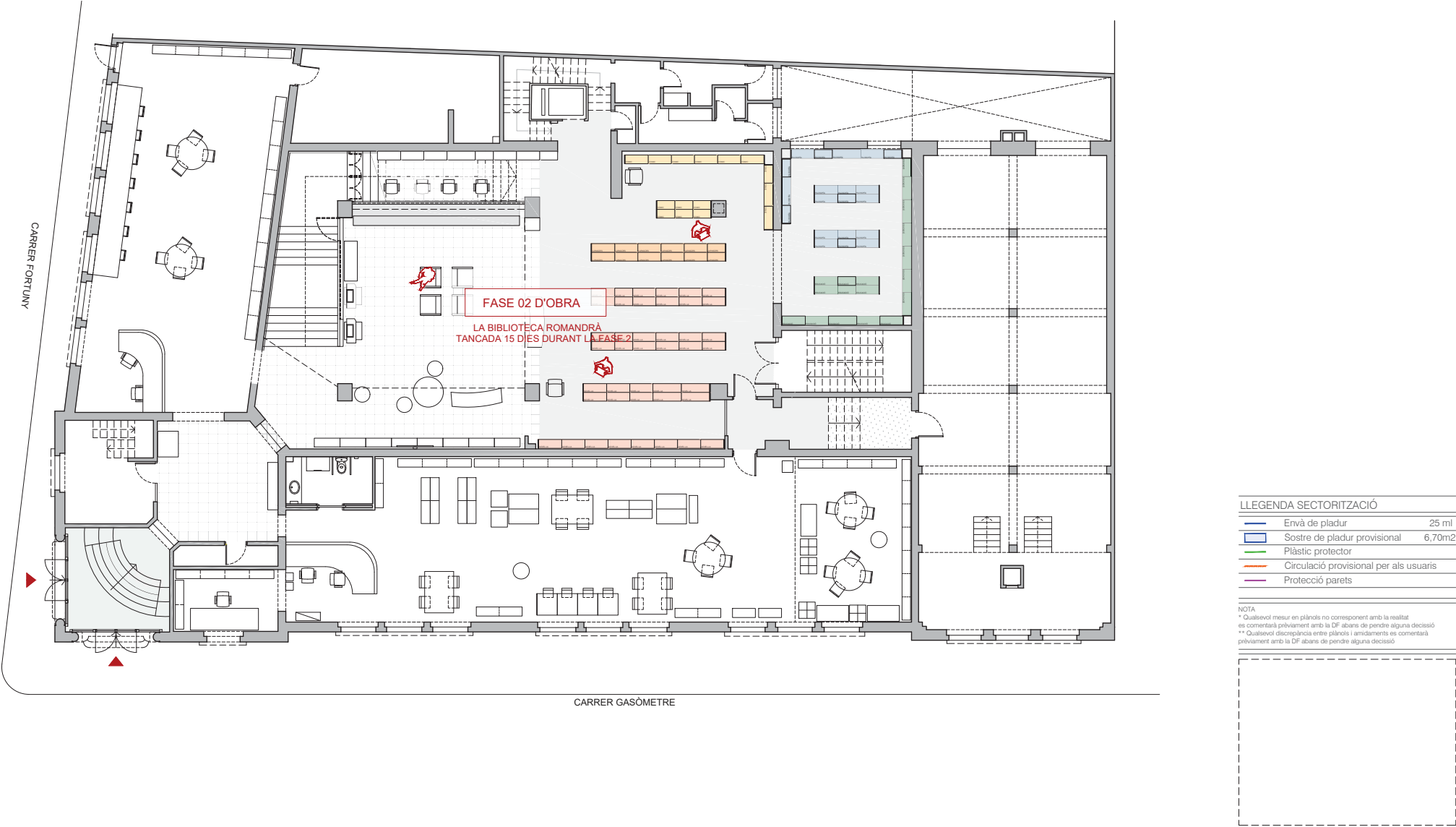


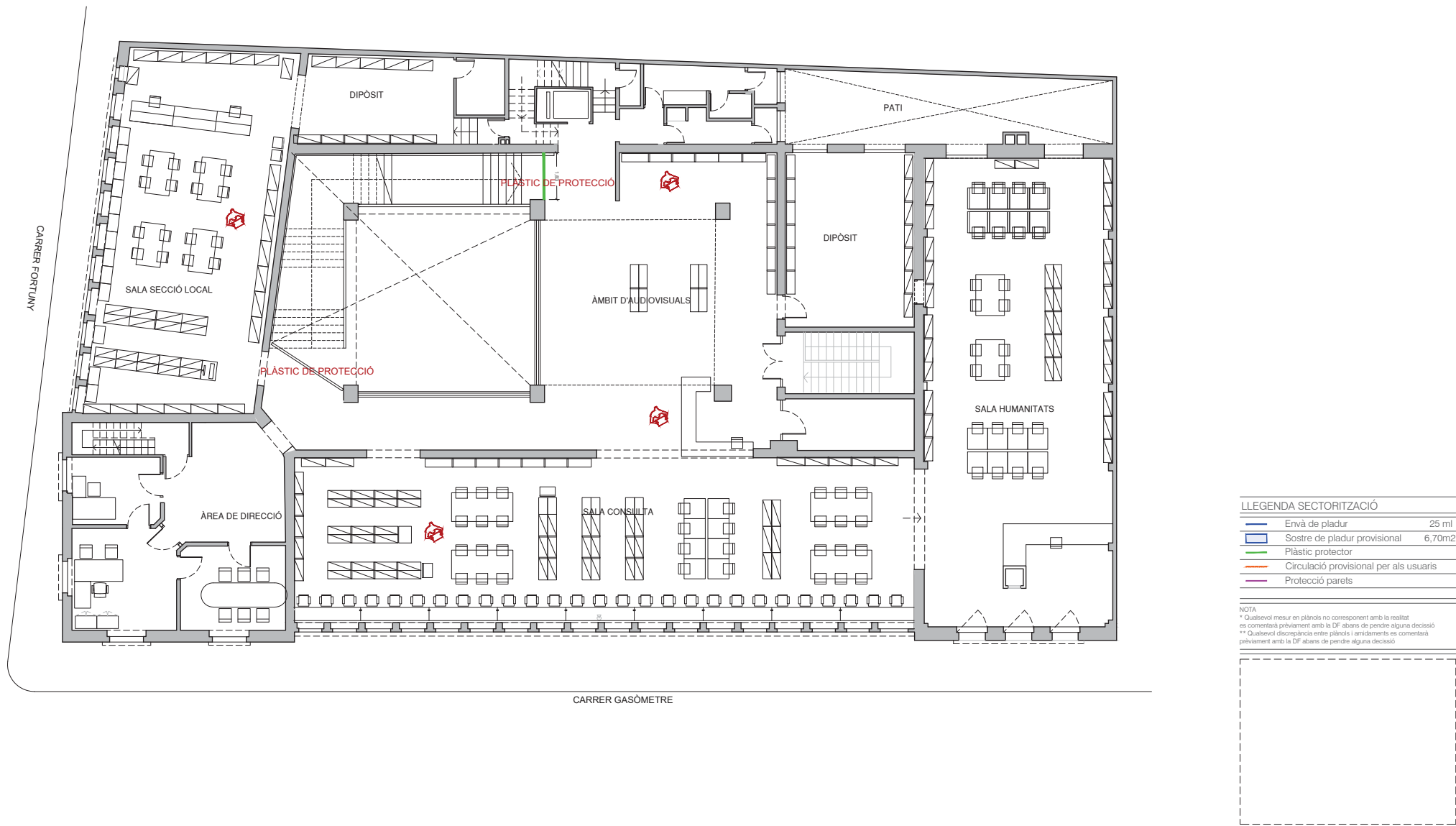
SCTORITZACIÓ FASE 01



SCTORITZACIÓ FASE 02



SCTORITZACIÓ FASE 02



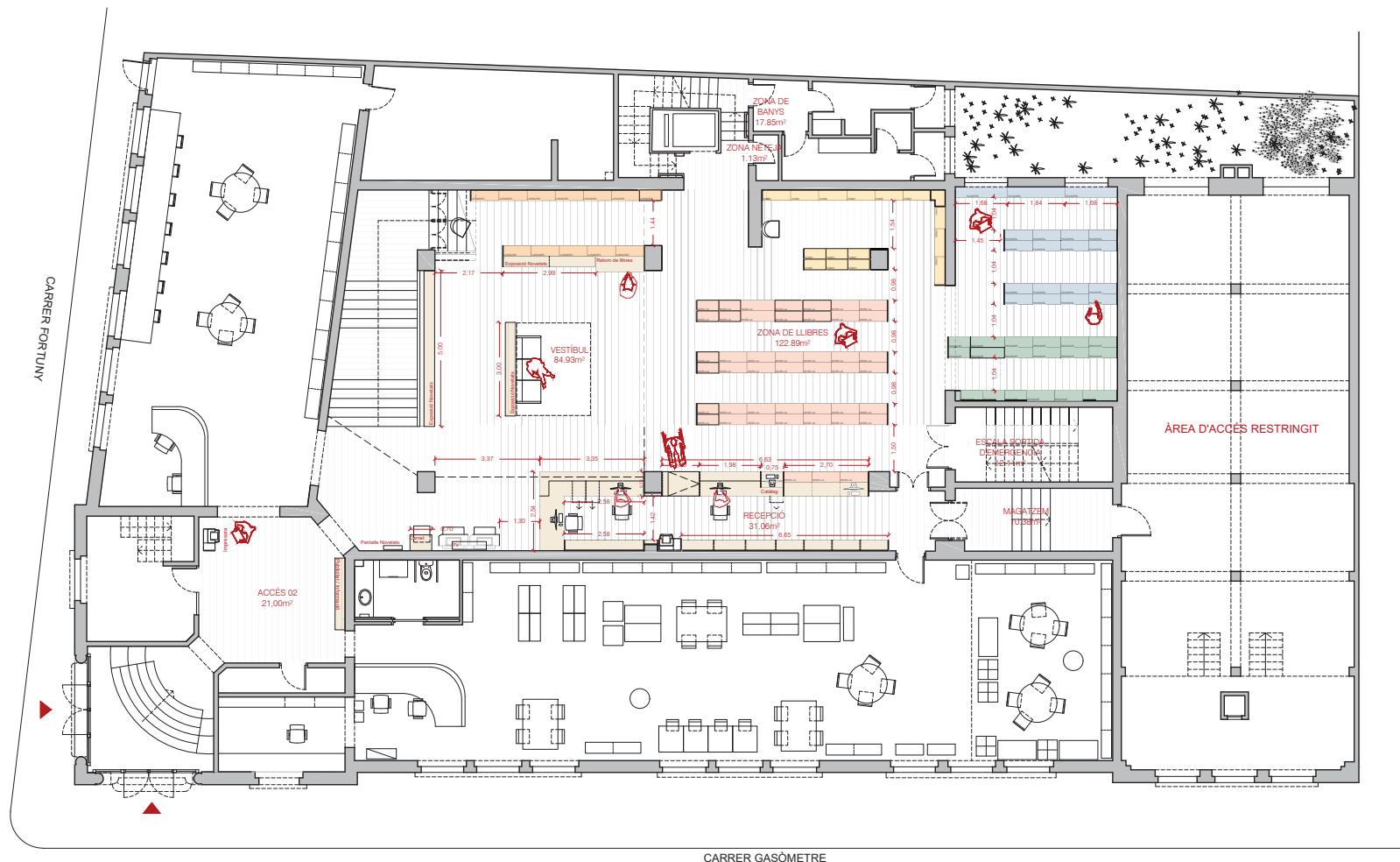
PROPOSTA





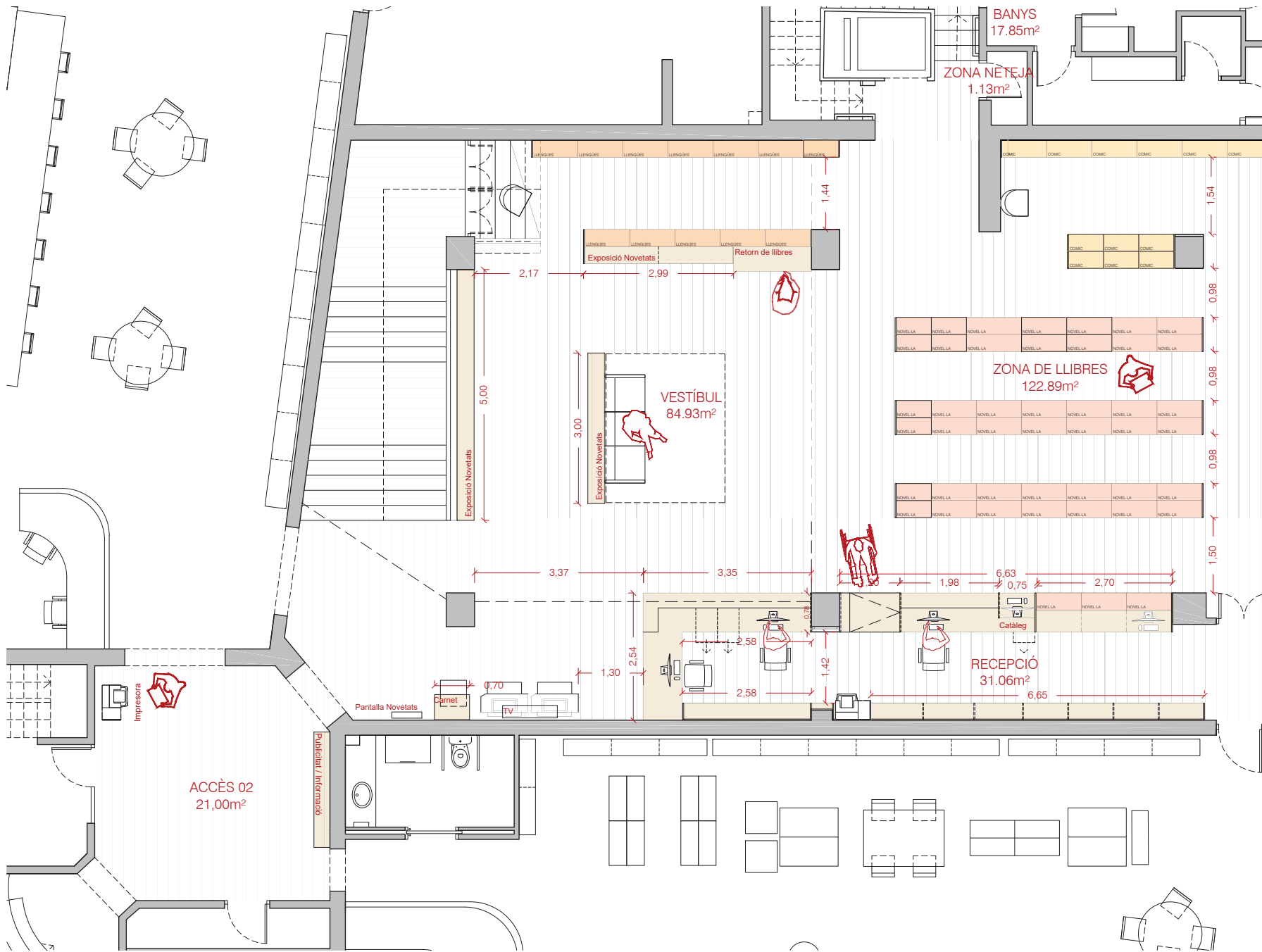
TEMÀTIC	UNITATS
NOVEL·LA	42
LLENGÜES	12
COMIC	15
FILOSOFIA	20
EDUCACIÓ	18
TOTAL	107
PRESTATGERIES PERSONAL	47,82 ml
EXPOSICIÓ NOVETATS	44,21 ml

NOTA
 * Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
 ** Qualsevol discrepància entre plànols i actualment es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



TEMÀTIC	UNITATS
NOVEL·LA	42
LLENGÜES	12
COMIC	15
FILOSOFIA	20
EDUCACIÓ	18
TOTAL	107
PRESTATGERIES PERSONAL	47,82 ml
EXPOSICIÓ NOVELTATS	44,21 ml

NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i acabaments es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



TEMÀTIC	UNITATS
NOVEL·LA	42
LLENGÜES	12
COMIC	15
FILOSOFIA	20
EDUCACIÓ	18
TOTAL	107
PRESTATGERIES PERSONAL	47,82 ml
EXPOSICIÓ NOVELTATS	44,21 ml

NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i actualment es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió

NAM
ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

DGA04

PROPOSTA _ COTES

PLANTA BAIXA

A3 E:1:75

Promotor

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

Data

Setembre 2025

Adreça

Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

Arquitecte

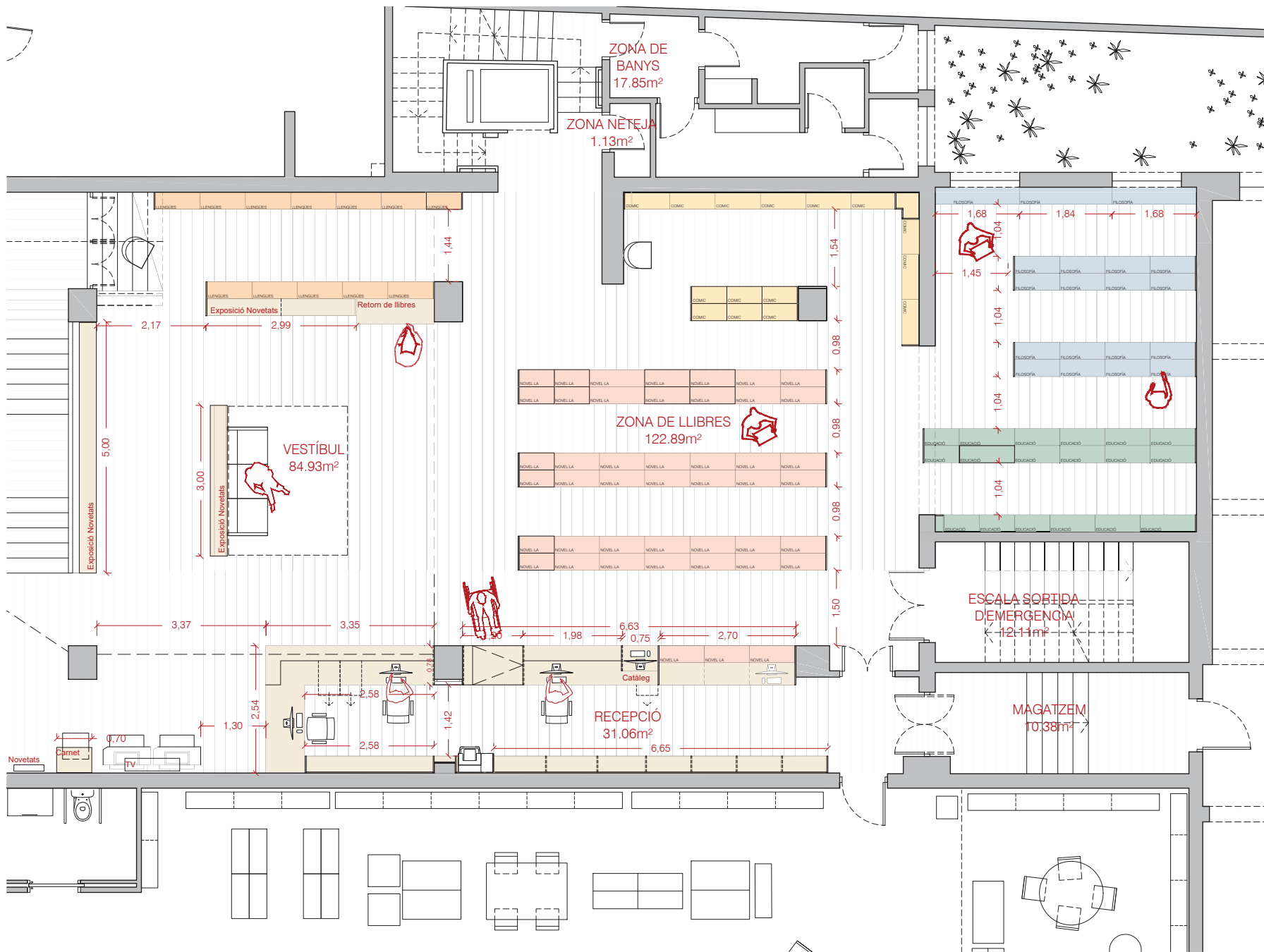
NAM ARQ STUDIO SL

Contacte

977237110

Adreça

Carrer Mendez Nuñez 10 - 43004 Tarragona



TEMÀTIC	UNITATS
NOVEL·LA	42
LLENGÜES	12
COMIC	15
FILOSOFIA	20
EDUCACIÓ	18
TOTAL	107

PRESTATGERIES PERSONAL	47,82 ml
EXPOSICIÓ NOVELTATS	44,21 ml

NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i actualment es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió

NAM
ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

DGA05

0 0,5 1 2

PROPOSTA _ COTES

PLANTA BAIXA

A3 E 1:75

Promotor

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

Data

Setembre 2025

Adreça

Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

Arquitecte

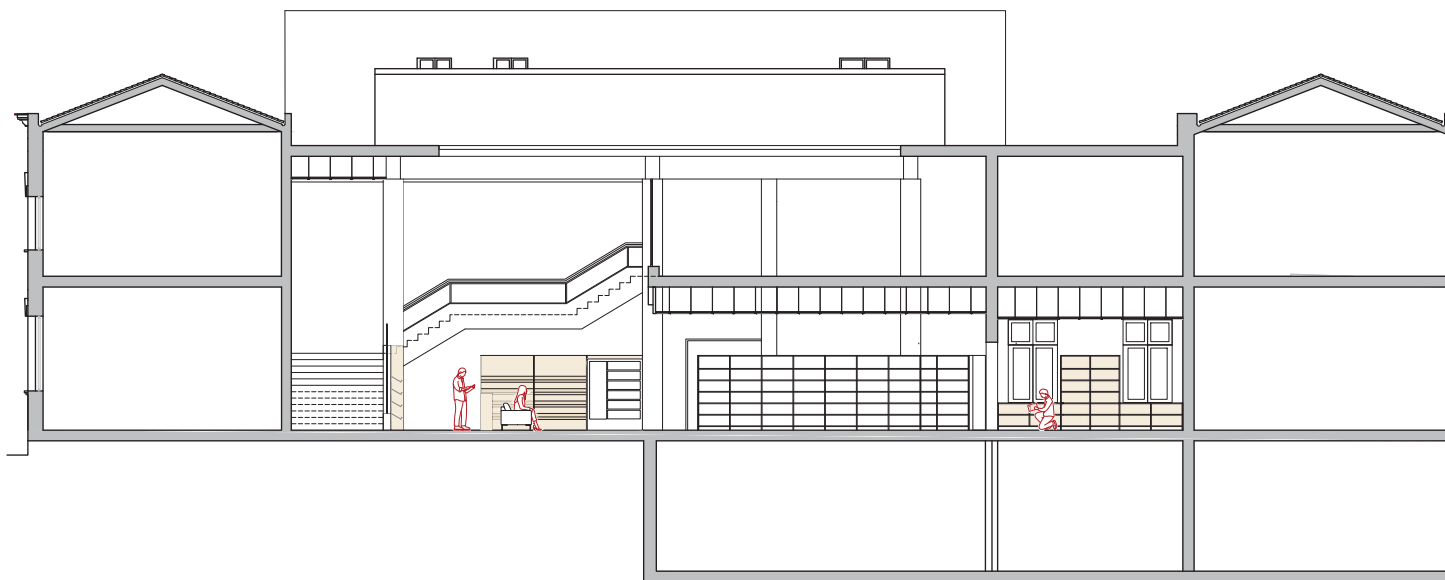
NAM ARQ STUDIO SL

Contacte

977237110

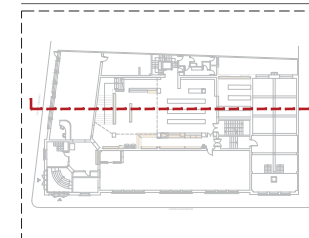
Adreça

Carrer Mendez Nuñez 10 - 43004 Tarragona



SECCIÓ A

NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat
es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i arxius es comentarà
prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



NAM
ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

DGA06



PROPOSTA

SECCIÓ

A3 E 1:75

Promotor

Data

Adreça

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

Setembre 2025

Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

Arquitecte

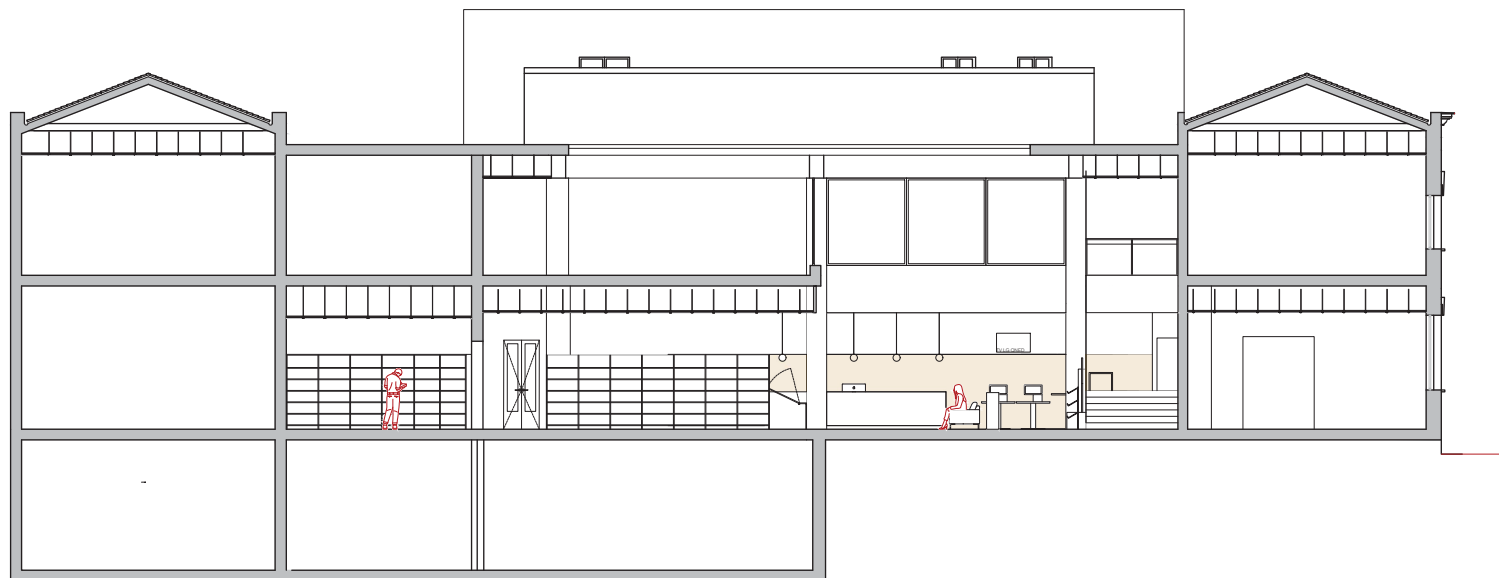
Contacte

Adreça

NAM ARQ STUDIO SL

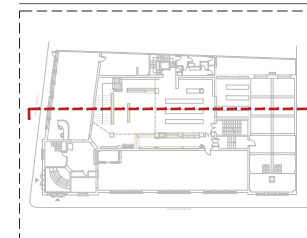
977237110

Carrer Mendez Nuñez 10 - 43004 Tarragona



SECCIÓ B

NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat
es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i s'indicarà es comentarà
prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



NAM
ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

DGA07



PROPOSTA

SECCIÓ

A3 E 1:75

Promotor

Data

Adreça

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

Setembre 2025

Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

Arquitecte

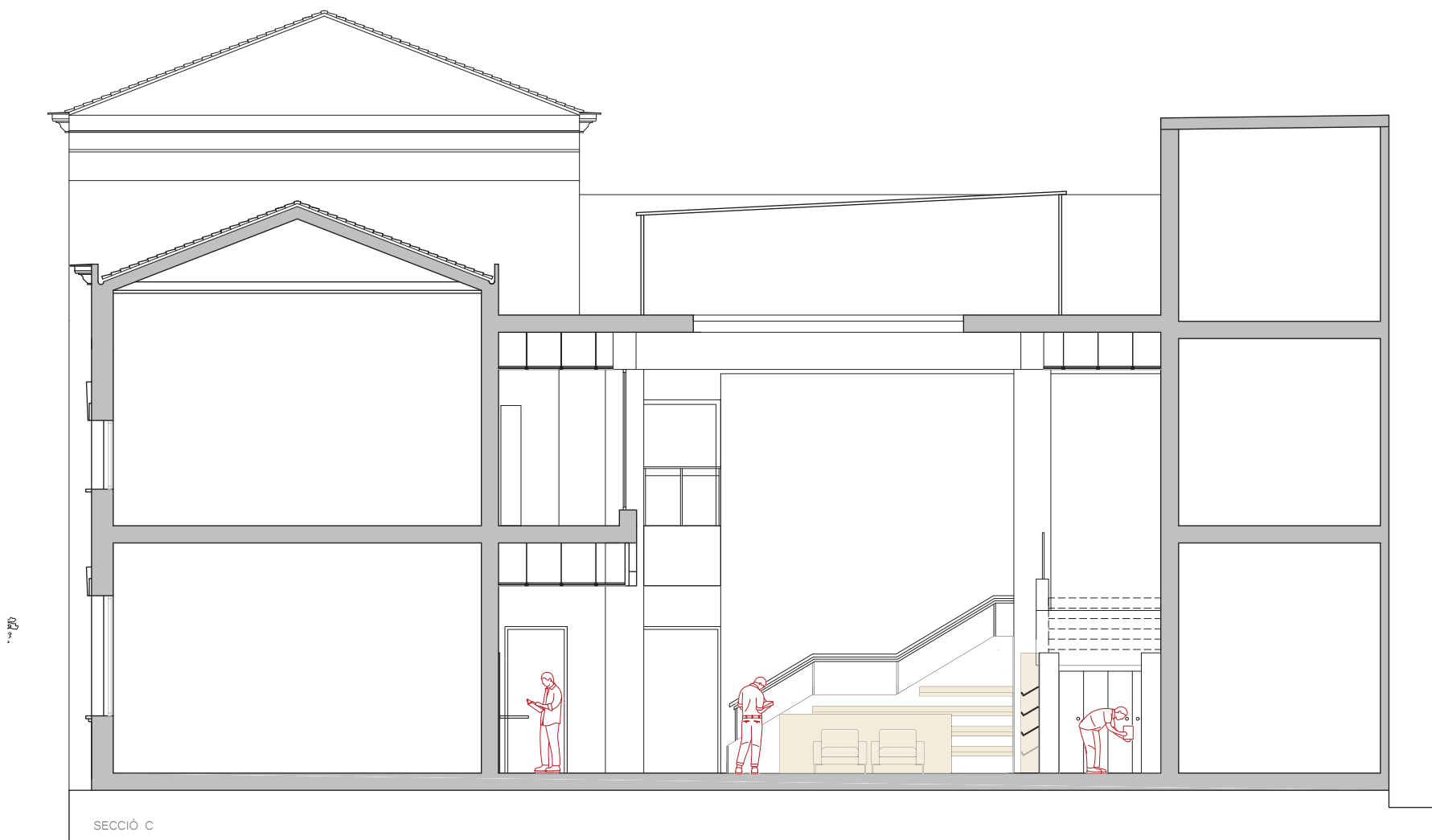
Contacte

Adreça

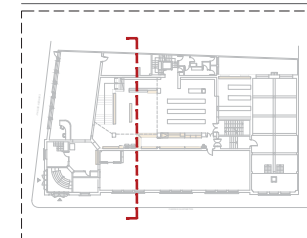
NAM ARQ STUDIO SL

977237110

Carrer Mendez Nuñez 10 - 43004 Tarragona



NOTA
 * Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
 ** Qualsevol discrepància entre plànols i únicament es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



NAM
 ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

DGA08



PROPOSTA

SECCIÓ

A3 E 1:75

Promotor

Data

Adreça

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

Setembre 2025

Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

Arquitecte

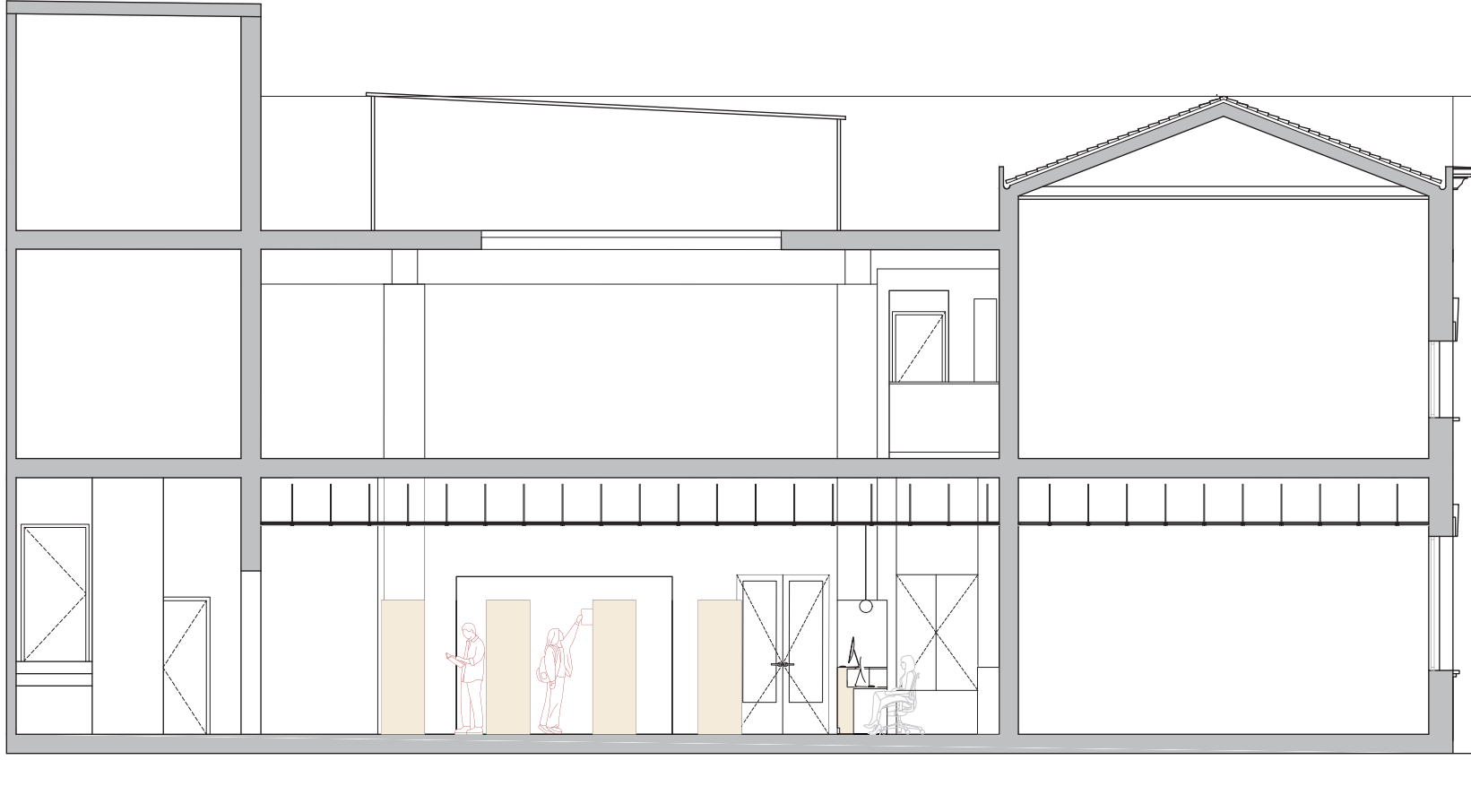
Contacte

Adreça

NAM ARQ STUDIO SL

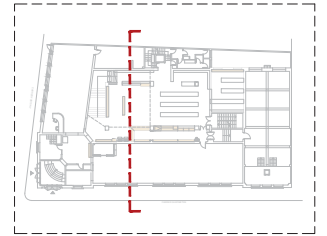
977237110

Carrer Mendez Núñez 10 - 43004 Tarragona



SECCIÓ C

NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat
es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i s'indicarà es comentarà
prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



NAM
ARQ

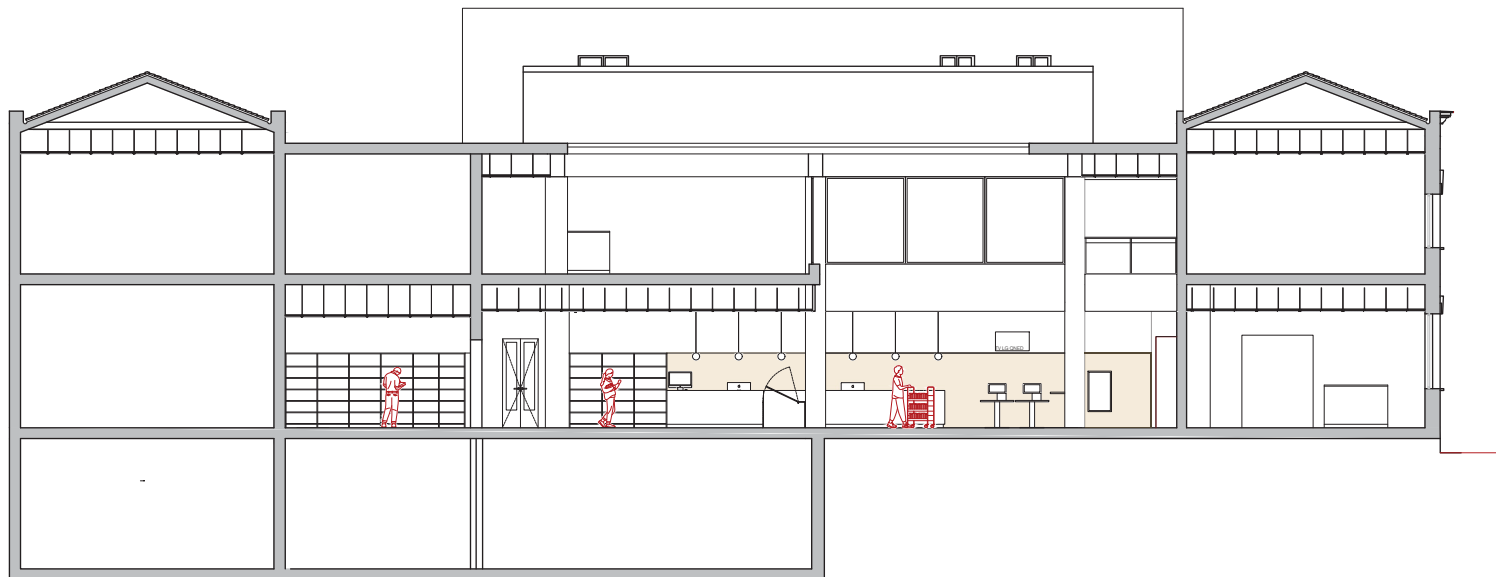
PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

DGA09
0 0.5 1 2

PROPOSTA
SECCIÓ
A3 E 1:75

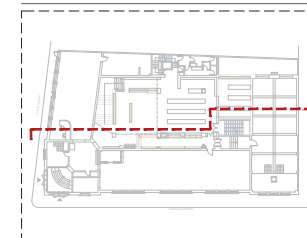
Promotor Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.
Data Setembre 2025
Adreça Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

Arquitecte NAM ARQ STUDIO SL
Contacte 977237110
Adreça Carrer Mendez Núñez 10 - 43004 Tarragona



SECCIÓ E

NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat
es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i arxius es comentarà
prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



NAM
ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

DGA10
0 1 5

PROPOSTA
SECCIÓ
A3 E 1:150

Promotor Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.
Data Setembre 2025
Adreça Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

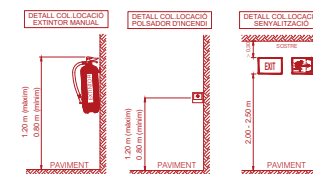
Arquitecte NAM ARQ STUDIO SL
Contacte 977237110
Adreça Carrer Mendez Núñez 10 - 43004 Tarragona

SEGURETAT EN CAS D'INCENDI



LLEENDA INSTAL·LACIÓ CONTRA INCENDIS (ACTUAL I ES MANTÉ)

- EXTINTOR POLS ABC 6KG 21A-113B
- BIE25 BIE
- SENYALITZACIÓ EXTINTOR
- SENYALITZACIÓ POLSADOR MANUAL
- SENYALITZACIÓ SORTIDA
- SENYALITZACIÓ RECORREGUT EVACUACIÓ

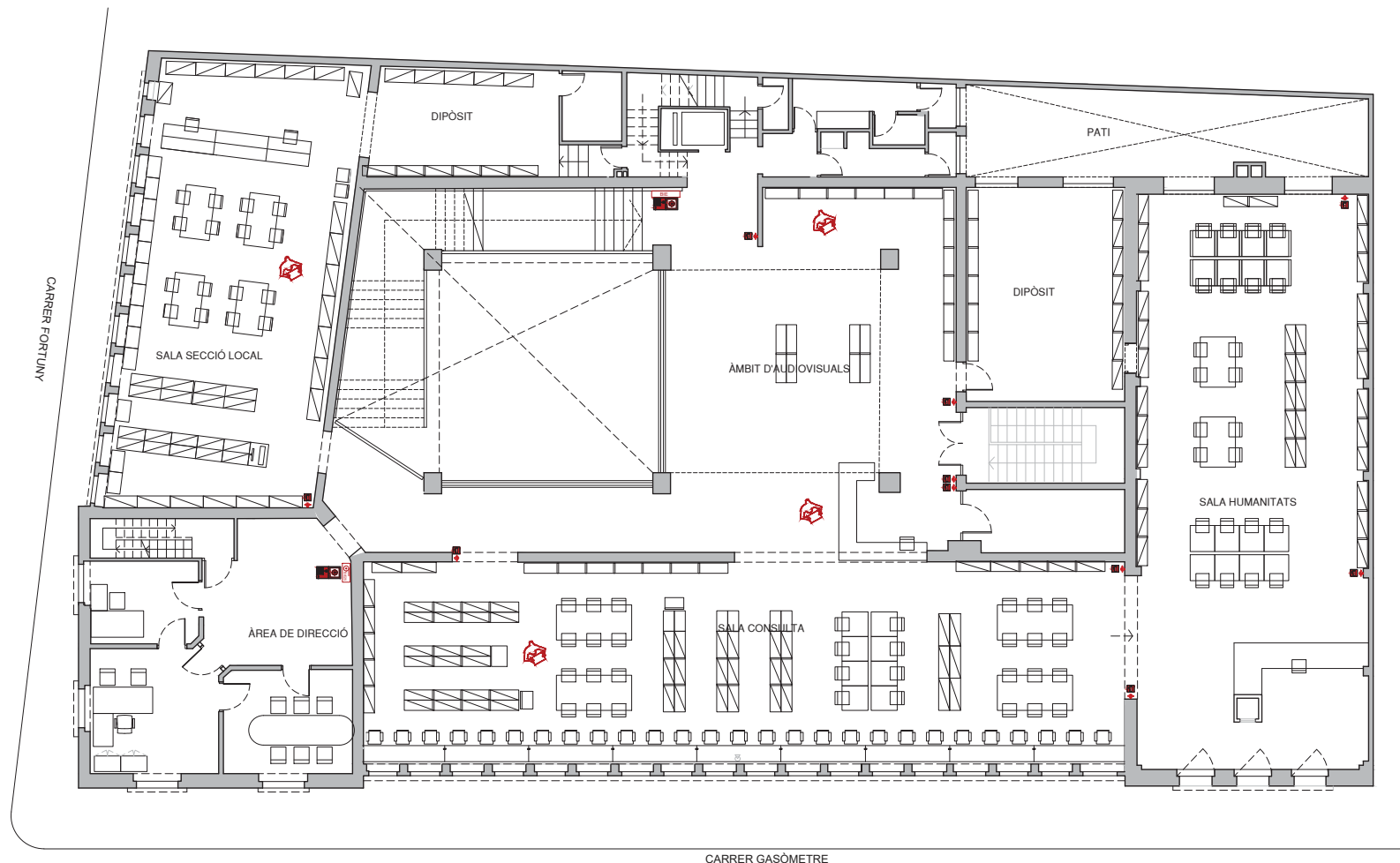


DB SI - 1.2.
Resistència al foc de les parets i sostres que separen la zona de la resta de l'edifici. El 90. COMPLEX

DB SI - 1.4.
Zones ocupables(4) C-s2,d0: EFL
Passadissos i escales protegits: B-s1,d0 CFL-s1
Aparcaments i recintes de risc especial: B-s1,d0 BFL-s1

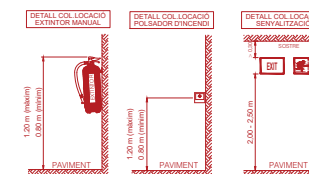
DB-SI 4.1.
Dimensionat dels elements de l'evacuació
Tipus d'element Dimensionat
Portes i passos: $A \geq P / 200(1) \geq 0,80$ m
L'amplada de tota fulla de porta no ha de ser menor que 0,60 m, ni excedir els 1,23 m. A = 1,20 m. COMPLEX
Passadissos i rampes $A \geq P / 200 \geq 1,00$ m. COMPLEX

NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i canviament es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



LLEGGENDA INSTAL·LACIÓ CONTRA INCENDIS (ACTUAL I ES MANTÉ)

- EXTINTOR POLS ABC 6KG 21A-113B
- BIE
- SENYALITZACIÓ EXTINTOR
- SENYALITZACIÓ POLSADOR MANUAL
- SENYALITZACIÓ SORTIDA
- SENYALITZACIÓ RECORREGUT EVACUACIÓ



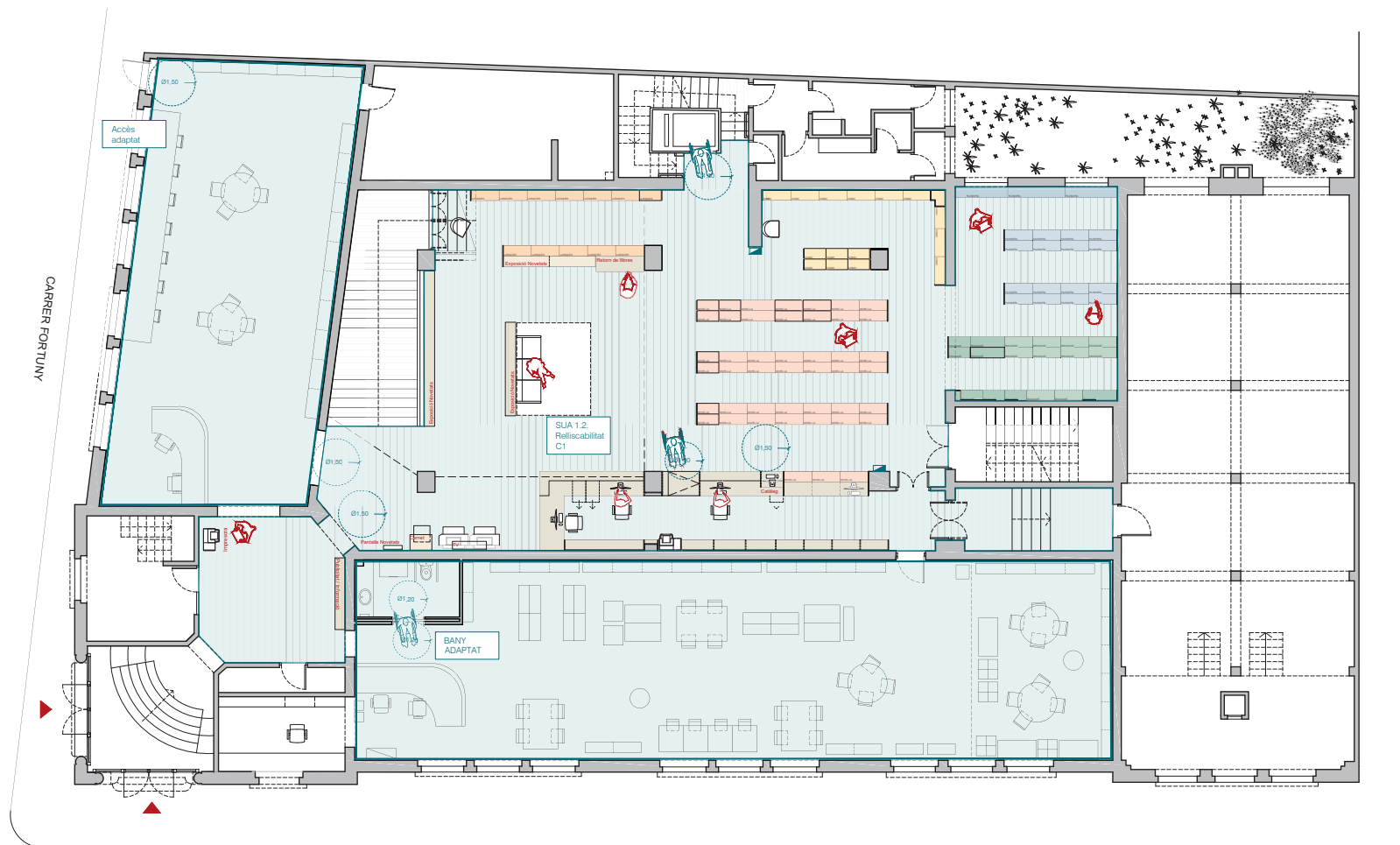
DB SI - 1.2.
Resistència al foc de les parets i sostres que separen la zona de la resta de l'edifici. El 90. COMPLEX

DB SI - 1.4.
Zones ocupables(4) C-s2,d0: EFL
Passadissos i escales protegits: B-s1,d0 CFL-s1
Aparcaments i recintes de risc especial: B-s1,d0 BFL-s1

DB-SI 4.1.
Dimensionat dels elements de l'evacuació
Tipus d'element Dimensionat
Portes i passos: $A \geq P / 200(1) \geq 0,80 \text{ m}$
L'amplada de tota fulla de porta no ha de ser menor que 0,60 m, ni excedir els 1,23 m. A = 1,20 m. COMPLEX
Passadissos i rampes $A \geq P / 200 \geq 1,00 \text{ m}$. COMPLEX

NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i canviament es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió

SEGURETAT UTILITZACIÓ I ACCESSIBILITAT



LLEGGENDA SUA (ACTUAL I ES MANTÉ)

SUA 4.2.1

Segons l'apartat 4.2.1, l'alçada dels graons C ha de ser: $13\text{cm} < C < 16,5\text{cm}$, ample esglaió $H > = 28\text{cm}$.

Escala servei - C = 18,5 cm, H = 32 cm COMPLEX

Escala principal - C = 18,5 cm, H = 30 cm COMPLEX

SUA 2.1.

Seguretat davant del risc d'impacte o d'atrapament

L'alçada lliure de pas en zones de circulació serà, com a mínim, 2,10 m a zones d'ús restringit i 2,20 m a la resta de les zones. Als llindars de les portes l'alçada lliure serà 2 m, com a mínim

Altura actual superior a 3m. COMPLEX

SUA 4.2.

Enllumenat emergència



Quadres de distribució o d'accionament de la instal·lació d'enllumenat. Els itineraris accessibles.

SUA 9.2.

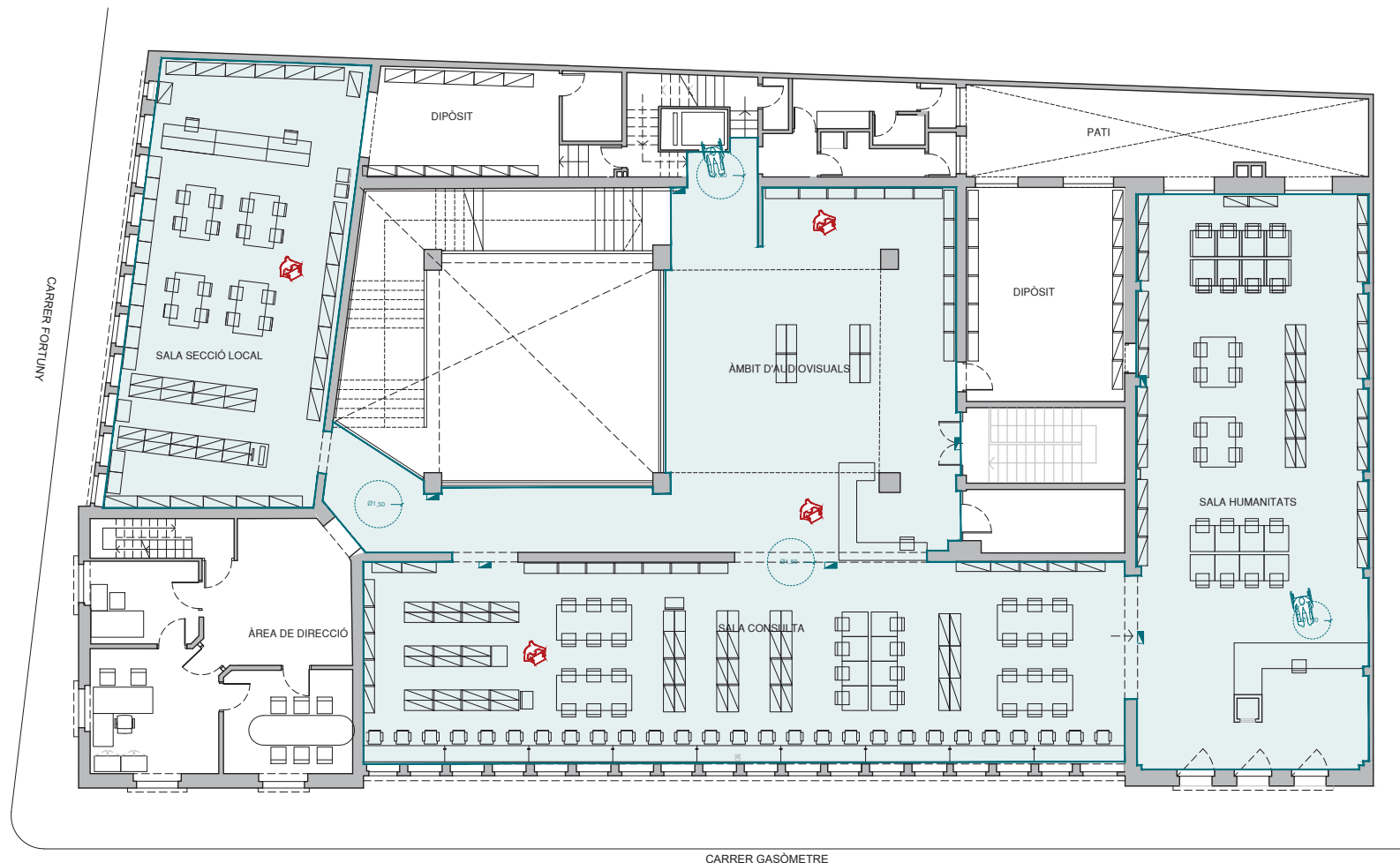
Elements accessibles que han d'estar senyalitzats

Itineraris accessibles
Cambra higiènica usable

NOTA

* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i canviament es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió

CARRER GASÒMETRE



LLEGGENDA SUA (ACTUAL I ES MANTÉ)

SUA 4.2.1

Segons l'apartat 4.2.1, l'alçada dels graons C ha de ser: $13\text{cm} < C < 16,5\text{cm}$, ample esglaió $H \geq 28\text{cm}$.

Escala servei - C= 18,5 cm, H= 32 cm COMPLEX

Escala principal - C= 18,5 cm, H= 30 cm COMPLEX

SUA 2.1.

Seguretat davant del risc d'impacte o d'atrapament

L'alçada lliure de pas en zones de circulació serà, com a mínim, 2,10 m a zones d'ús restringit i 2,20 m a la resta de les zones. Als llindars de les portes l'alçada lliure serà 2 m, com a mínim

Altura actual superior a 3m. COMPLEX

SUA 4.2.

Enllumenat d'emergència



Quadres de distribució o d'accionament de la instal·lació d'enllumenat. Els itineraris accessibles.

SUA 9.2.

Elements accessibles que han d'estar senyalitzats

Itineraris accessibles

Canbra higiènica usable

NOTA

* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió

** Qualsevol discrepància entre plànols i actualment es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió

CARRER GASÒMETRE

NAM
ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

SUA02



SGURETAT UTILITZACIÓ I ACCESSIBILITAT

PLNATA BAIXA

A3 E 1:150

Promotor

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

Data

Setembre 2025

Adreça

Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

Arquitecte

NAM ARQ STUDIO SL

Contacte

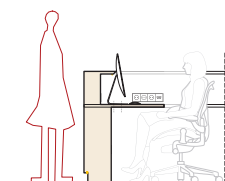
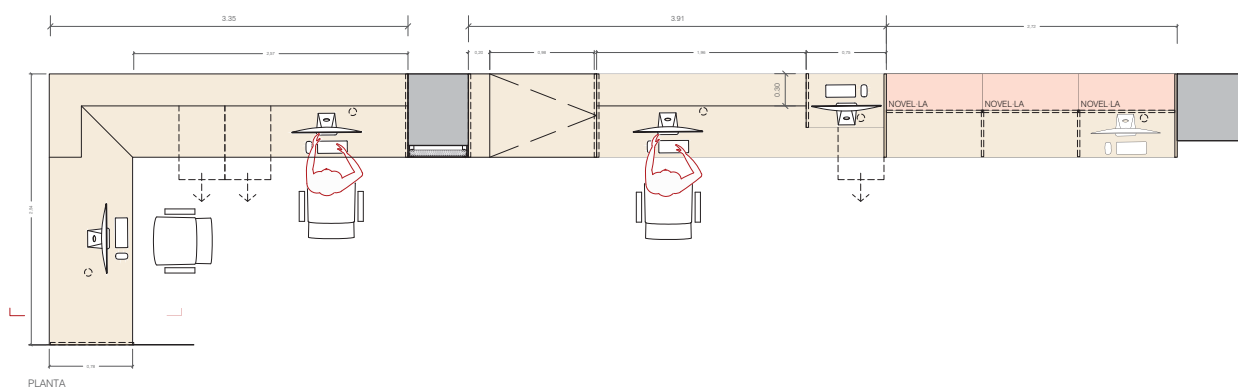
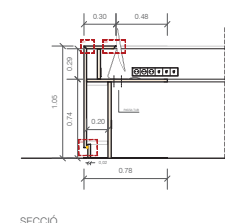
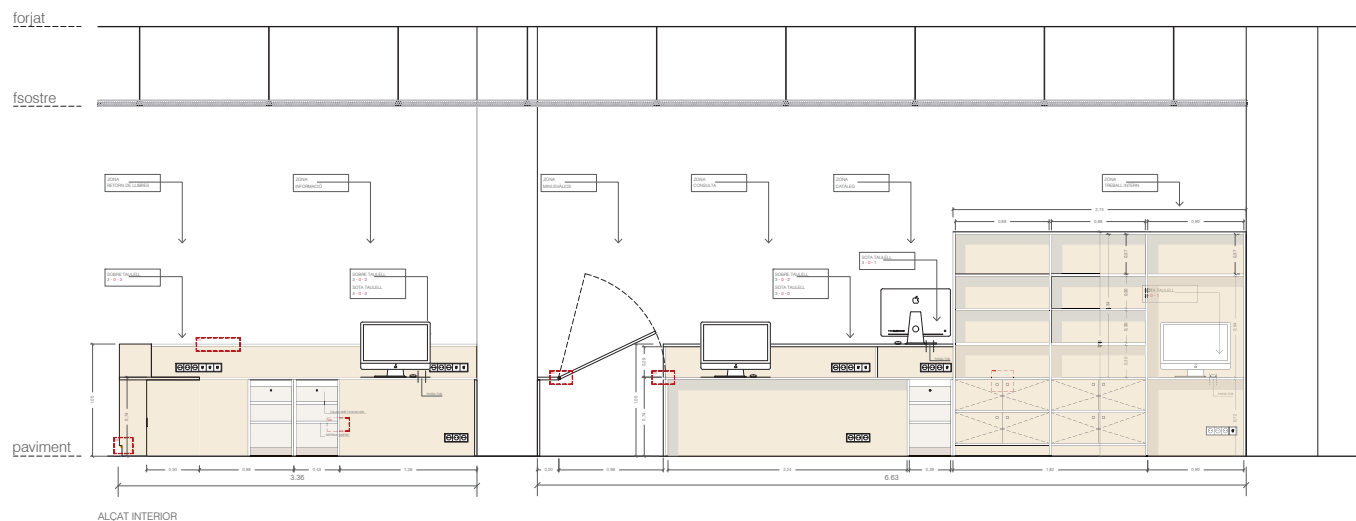
977237110

Adreça

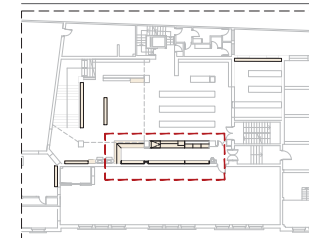
Carrer Mendez Nuñez 10 - 43004 Tarragona

MOBILIARI

M01 TAULELL DE RECEPCIÓ



NOTA
 * Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
 ** Qualsevol discrepància entre plànols i únicament es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



NAM
ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

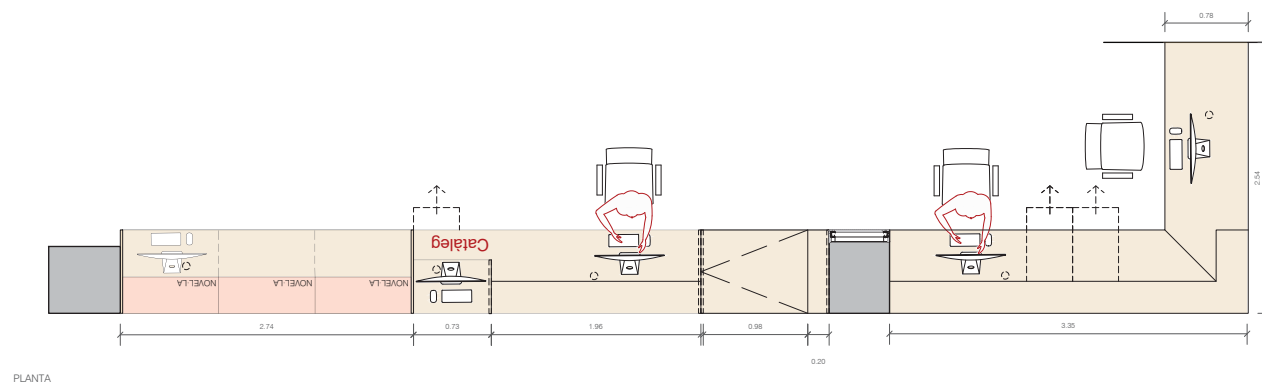
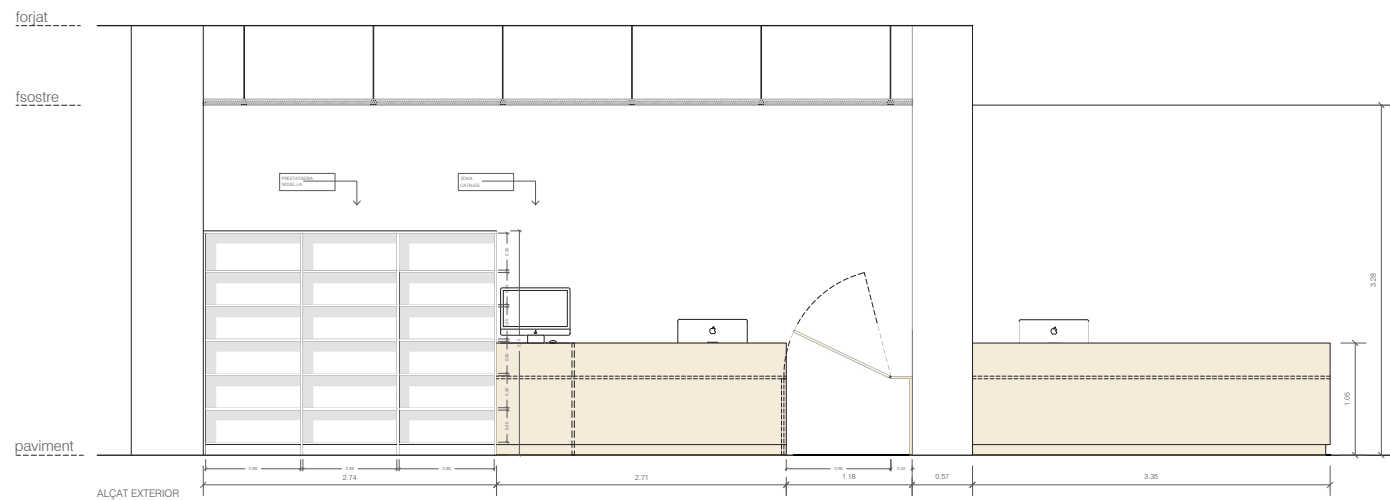
MOB02
0 0.5 1.5

MOBILIARI
DETALLS MOB01
A3 E 1:150

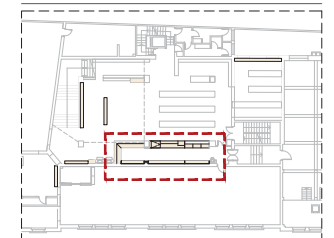
Promotor Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.
Data Setembre 2025
Adreça Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

Arquitecte NAM ARQ STUDIO SL
Contacte 977237110
Adreça Carrer Mendez Nuñez 10 - 43004 Tarragona

M01 TAULELL RECEPCIÓ

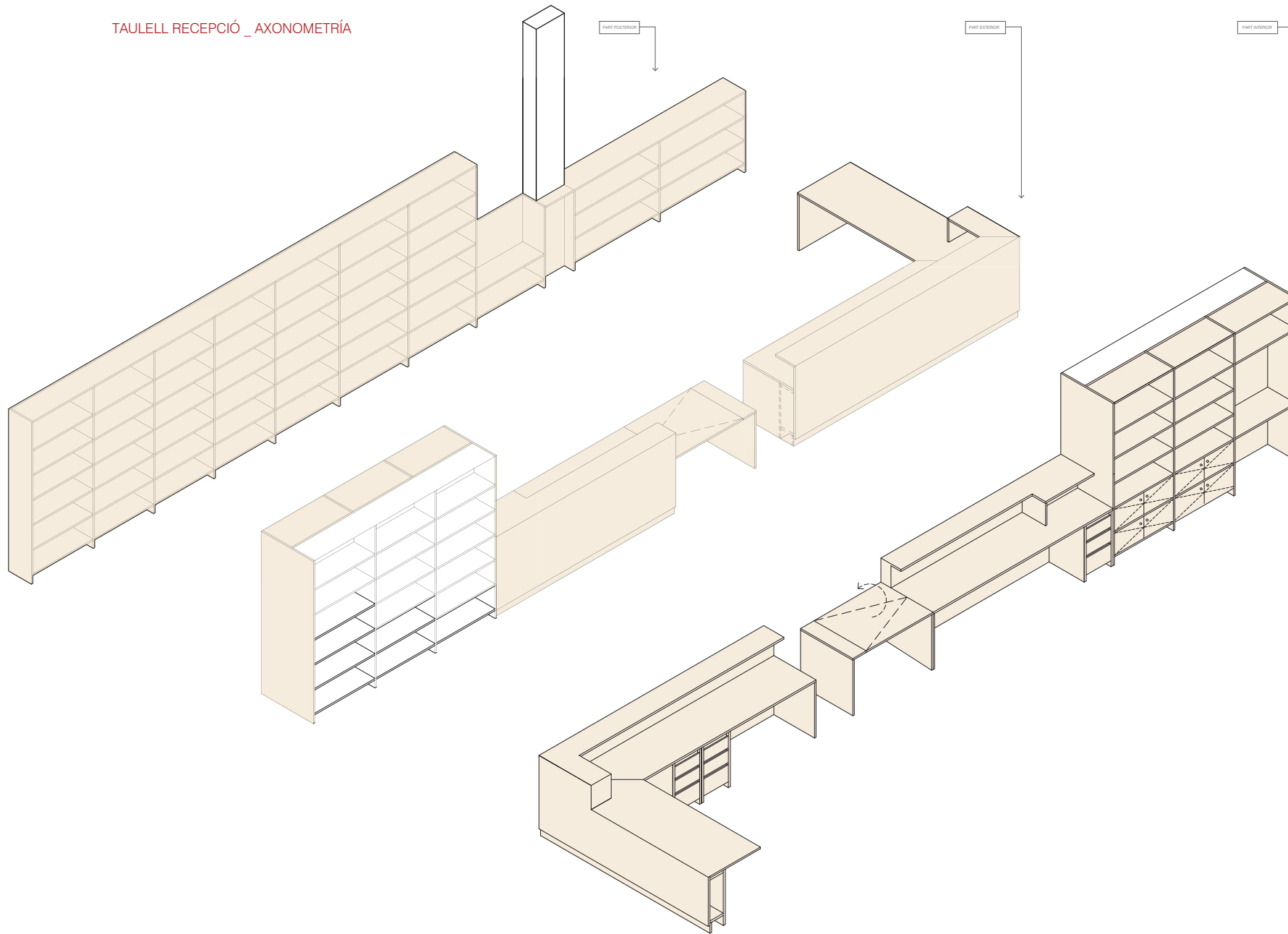


NOTA
 * Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
 ** Qualsevol discrepància entre plànols i acabaments es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió

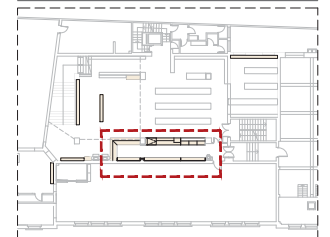




TAULELL RECEPCIÓ _ AXONOMETRÍA



NOTA
 * Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
 ** Qualsevol discrepància entre plànols i únicament es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



NAM
ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

MOB05

0 0.5 1.5

MOBILIARI

DETALLS MOB02

Promotor

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

Data

Setembre 2025

Adreça

Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

Arquitecte

NAM ARQ STUDIO SL

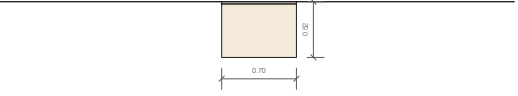
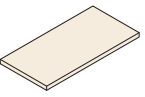
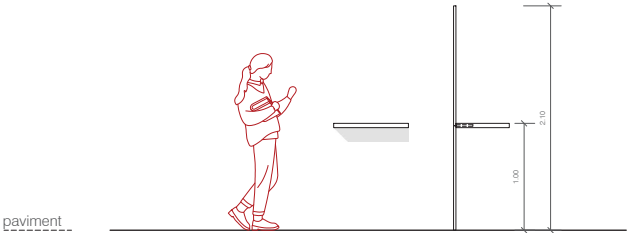
Contacte

977237110

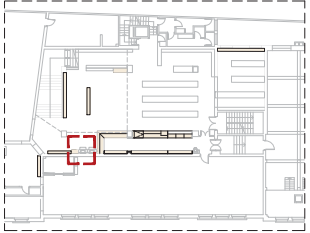
Adreça

Carrer Mendez Núñez 10 - 43004 Tarragona

M03 MOBLE CARNET



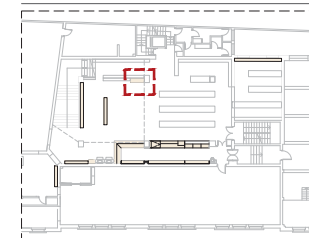
NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i acabaments es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió

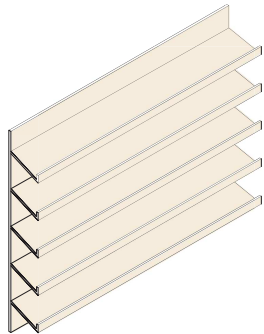
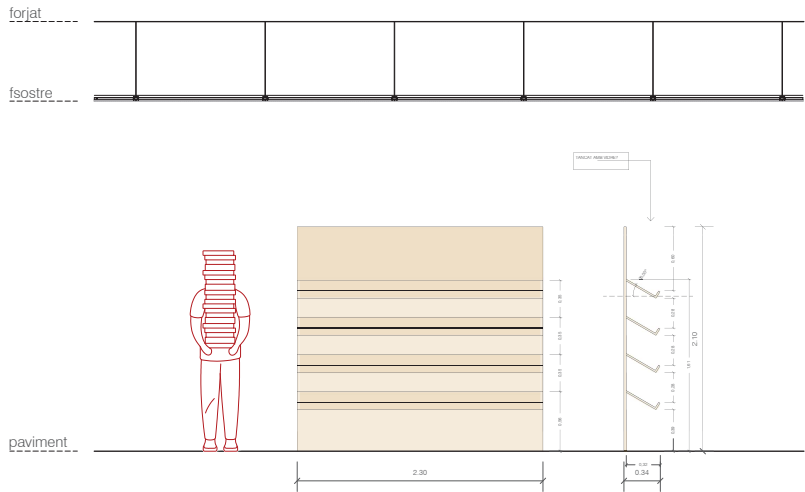


NOTA

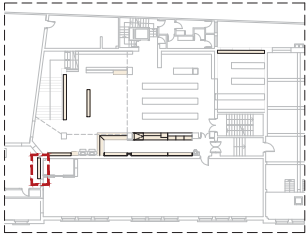
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de pendre alguna decisió

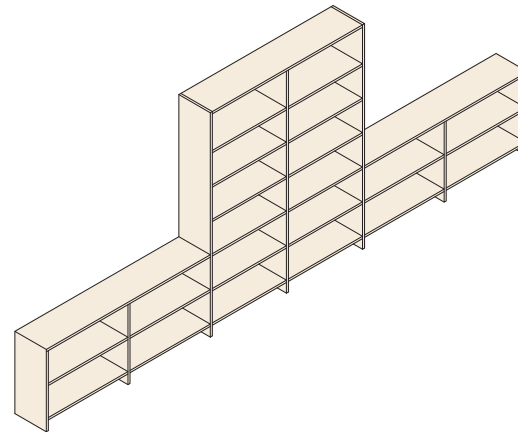
** Qualsevol discrepància entre plànols i amidaments es comentarà prèviament amb la DF abans de pendre alguna decisió



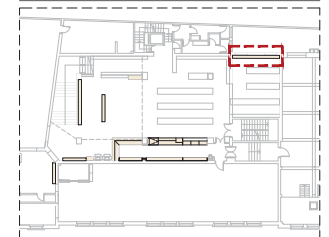


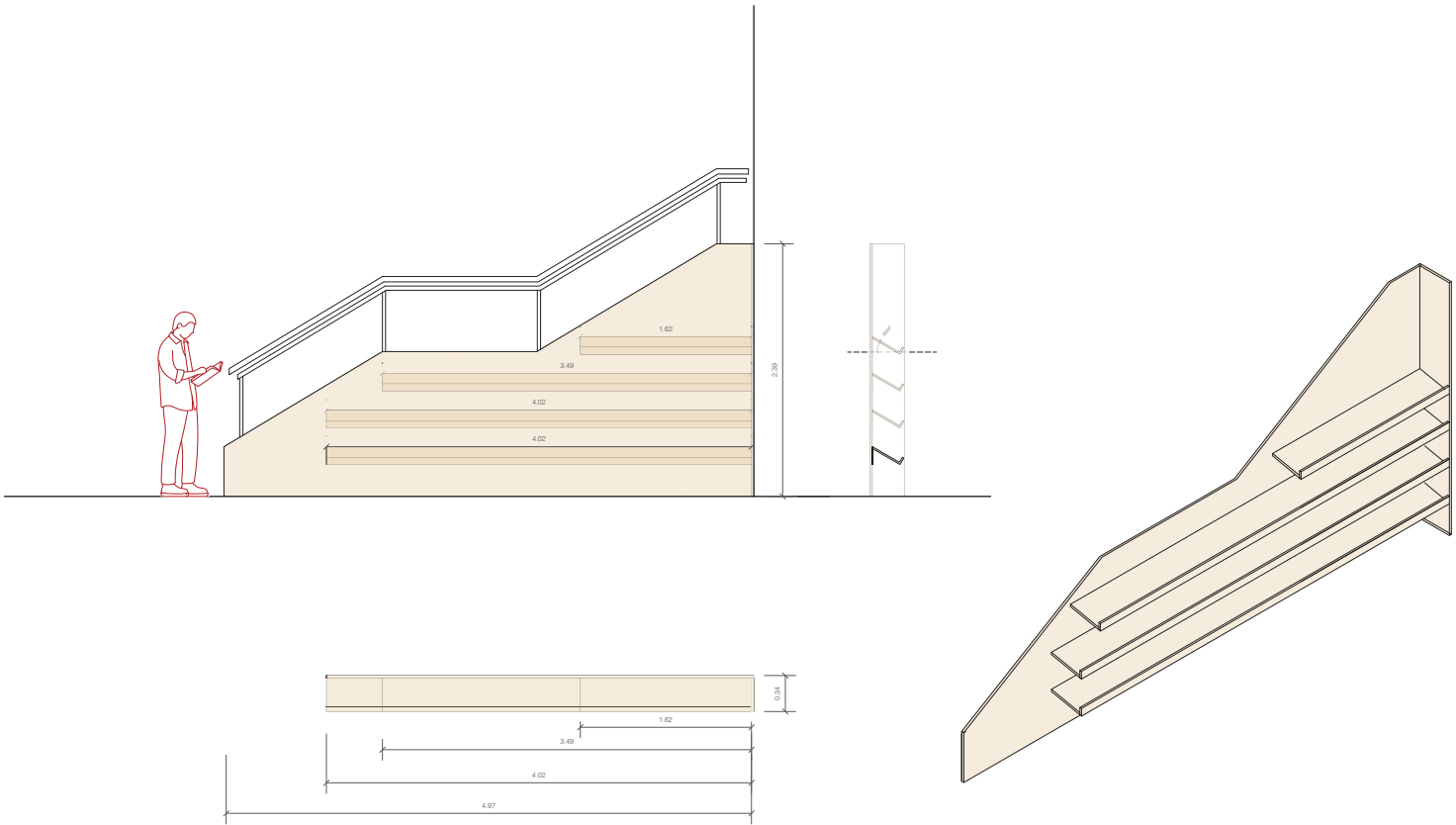
NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat
es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i arrencaments es comentarà
prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



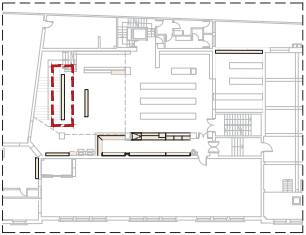


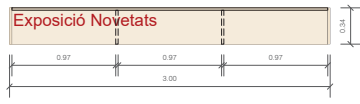
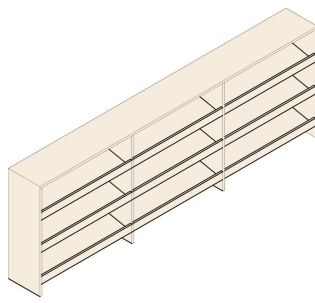
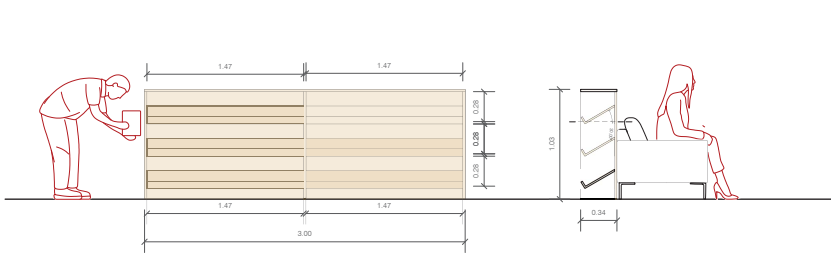
NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat
es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i únicament es comentarà
prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



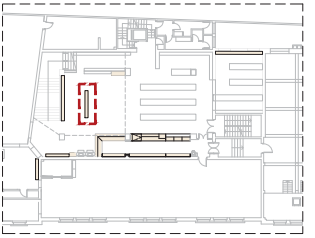


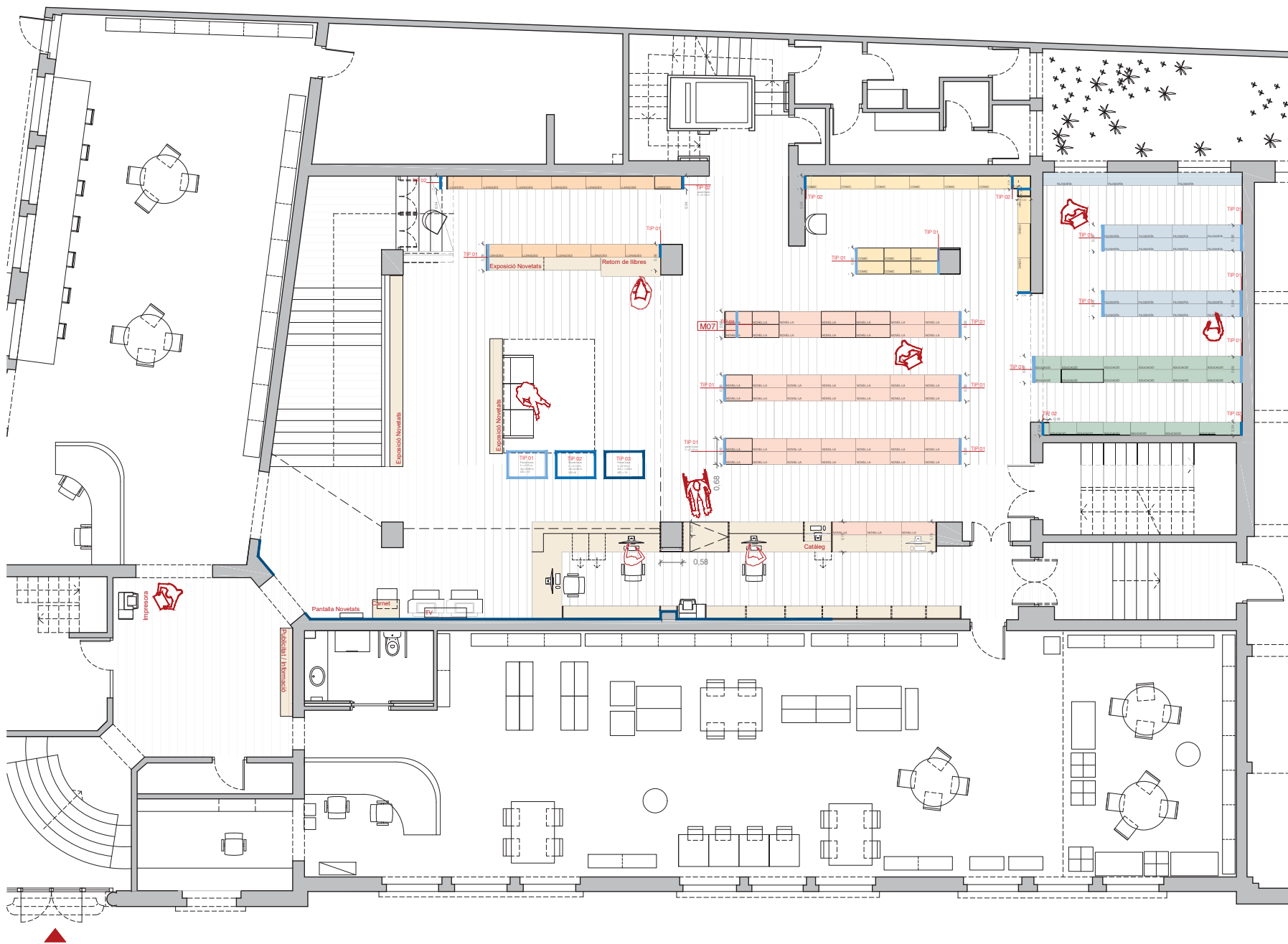
NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat
es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i únicament es comentarà
prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió





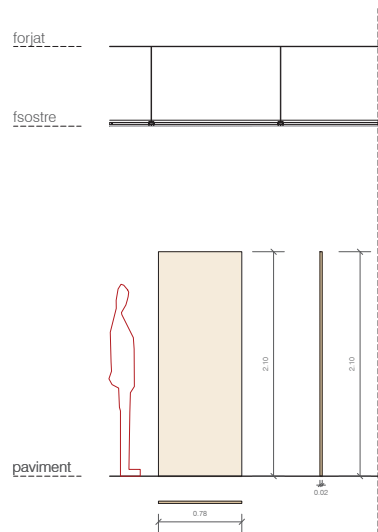
NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i acabaments es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



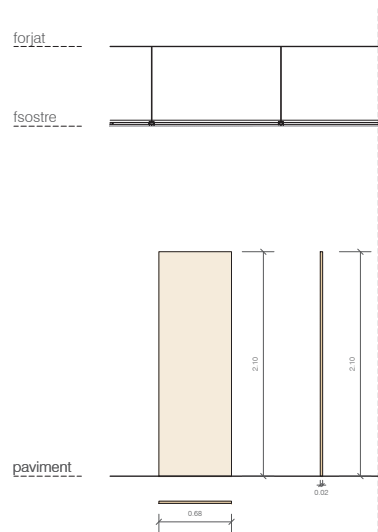


NOTA
 * Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
 ** Qualsevol discrepància entre plànols i acabaments es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió

M07 LATERALS PRESTATGERIES



Lateral prestatgeria x 2 unitats



Lateral prestatgeria x 16 unitats

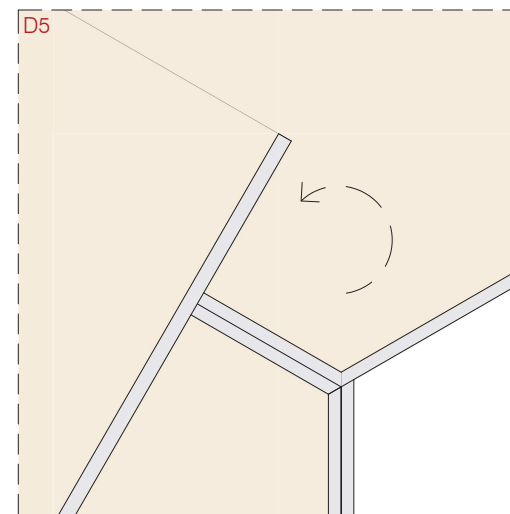
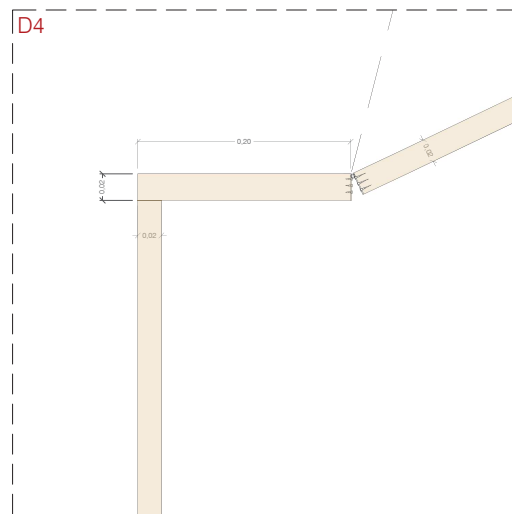
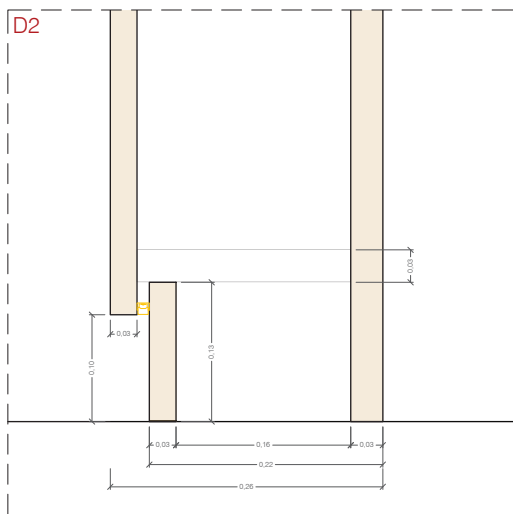
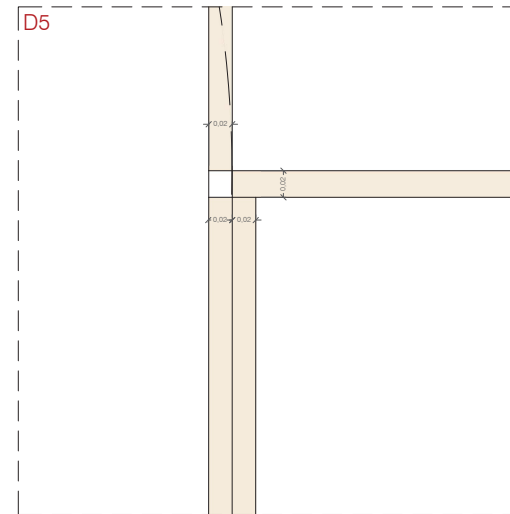
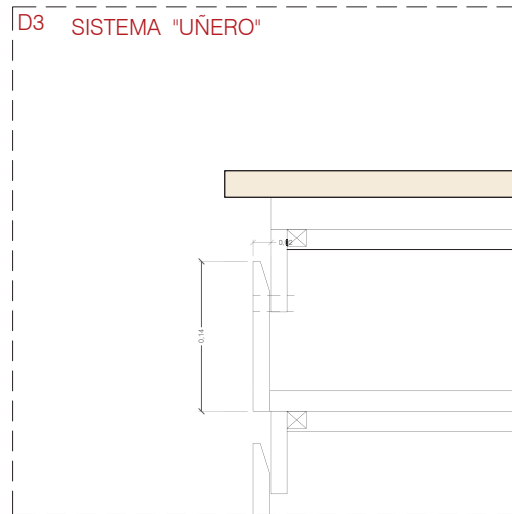
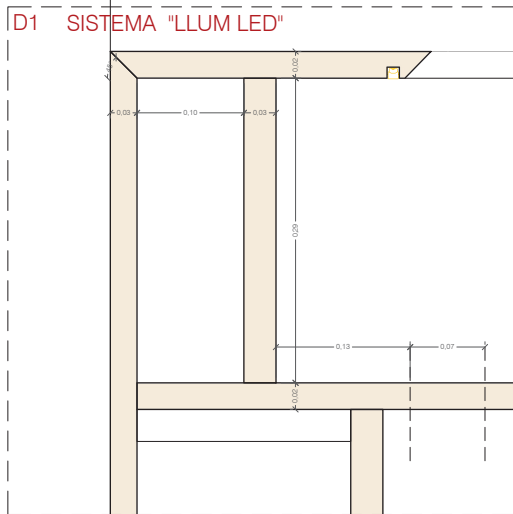


Lateral prestatgeria x 8 unitats

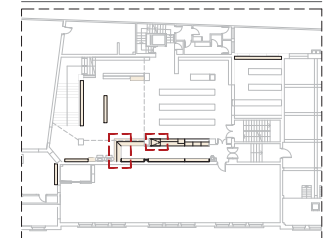


Lateral prestatgeria x 1 unitat de 18cm
Lateral prestatgeria x 1 unitat de 14cm

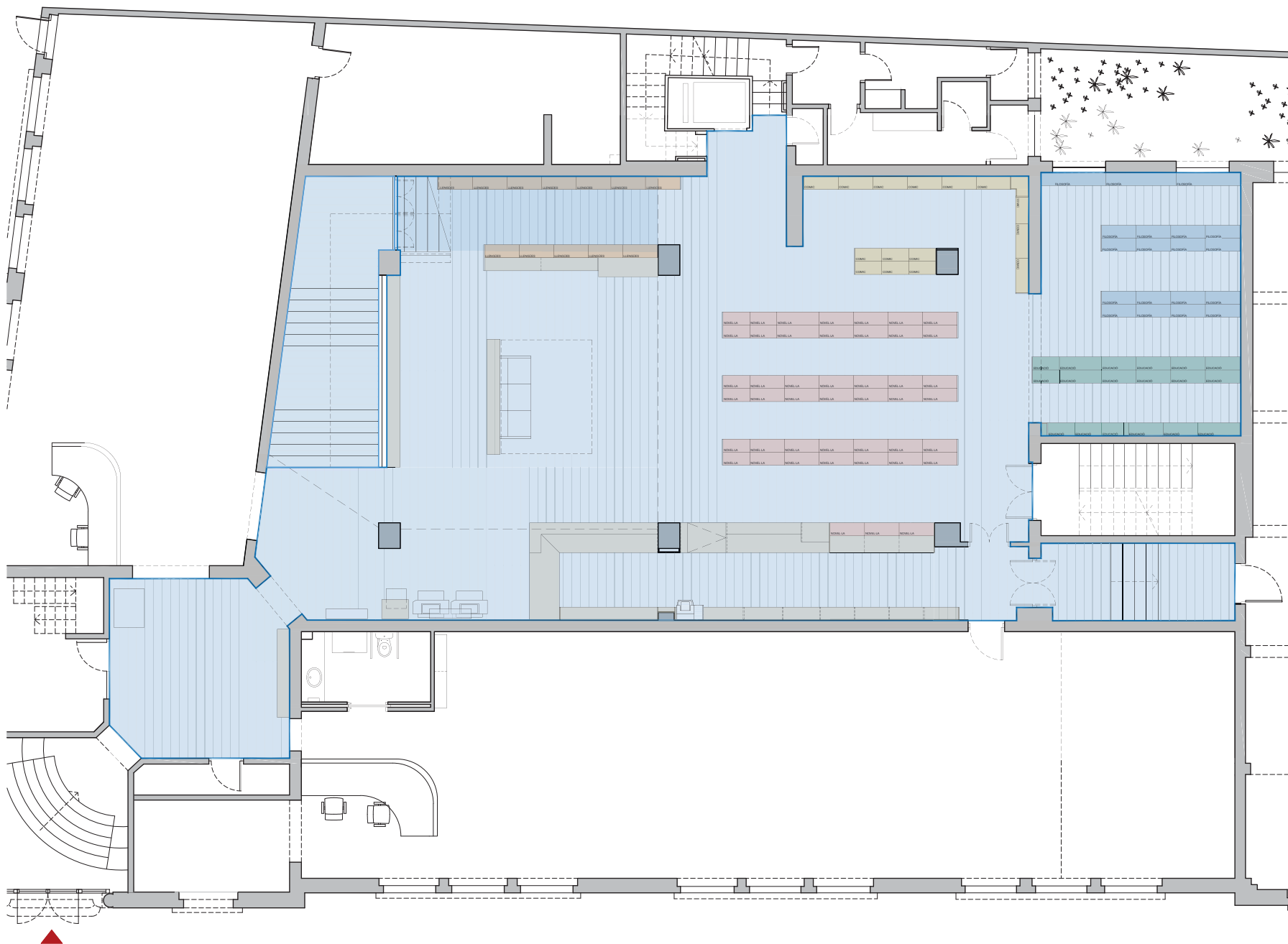
NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i acabaments es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió




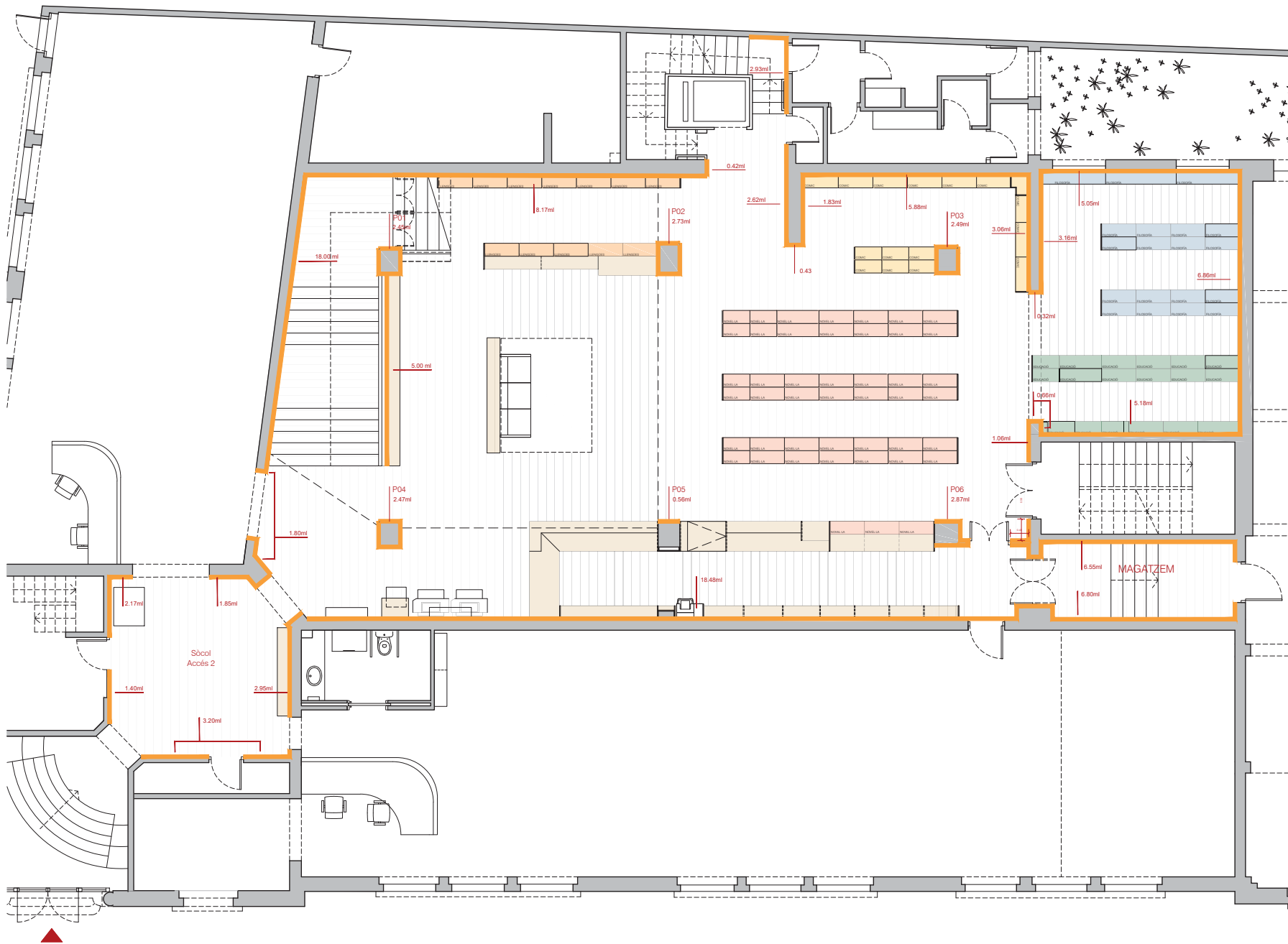
NOTA
 * Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
 ** Qualsevol discrepància entre plànols i acabaments es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



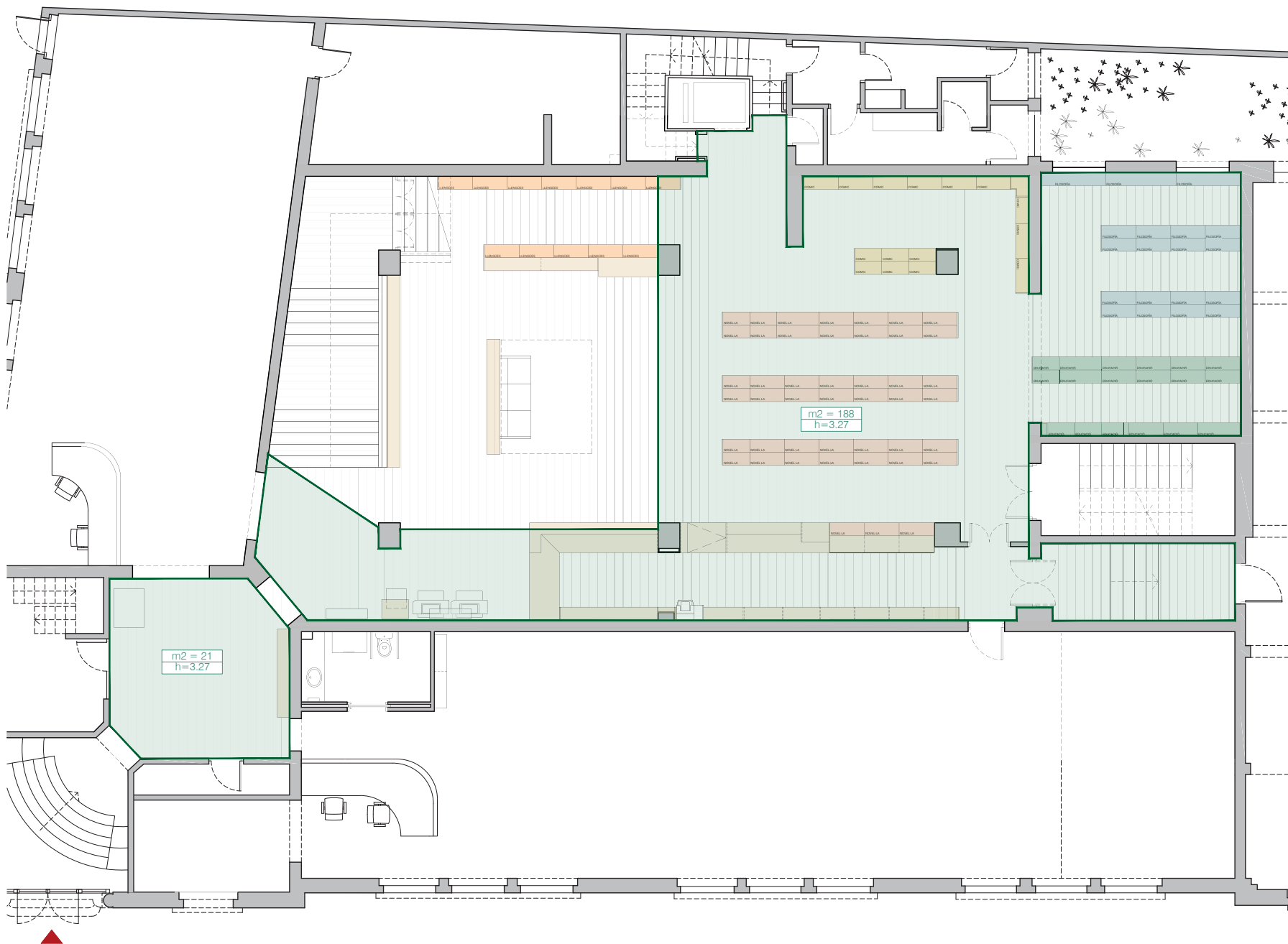
ACABATS



LLEGENDA PAVIMENT	
Nomenclatura	Descripció
Pav01	
	PARQUET LAMINAT ACABAT ROURE NATURAL
NOTA	
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió	
** Qualsevol discrepància entre plànols i únicament es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió	





LLEGGENDA SÒCOL	
Nomenclatura	Descripció
Z - 1	Sòcol PVC color blanc (RAL9016) 100% hidròfug, h 8 cm, e: 10 mm
RAL 9016	Pintura plàstica, base aquosa, 1 capa d'imprimació i dues d'acabat, alta resistència. Color RAL9016
NOTA	
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió	
** Qualsevol discrepància entre plànols i acabaments es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió	



LLEGGENDA FALSOS SOSTRES

nomenclatura	espessor	composició	s. aèri (dB _A)
FT - 1	15mm	45/600 1x15	Ra = 65

 SOSTRE SUSPÈS ECOPHON FADE™ Acoustic plaster PLUS

 Pintura plàstica, base aquosa, 1 capa d'imprimació i dues d'acabat, alta resistència. Color RAL9016

NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i acabaments es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió

NAM
ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

AC03

ACABATS _ FALS SOSTRE

PLANTA BAIXA

A3 E:1:100

Promotor

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

Data

Setembre 2025

Adreça

Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

Arquitecte

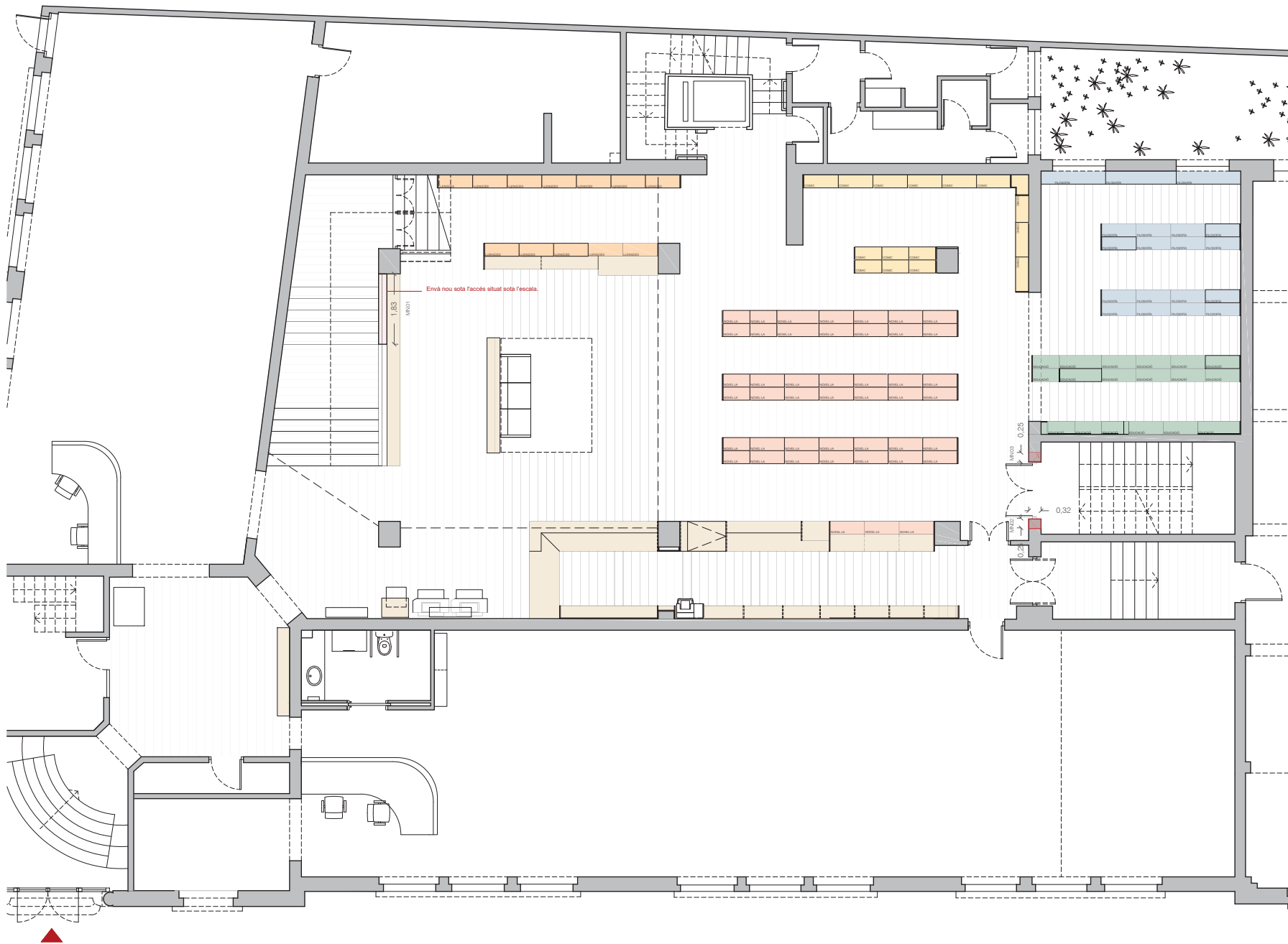
NAM ARQ STUDIO SL

Contacte

977237110

Adreça

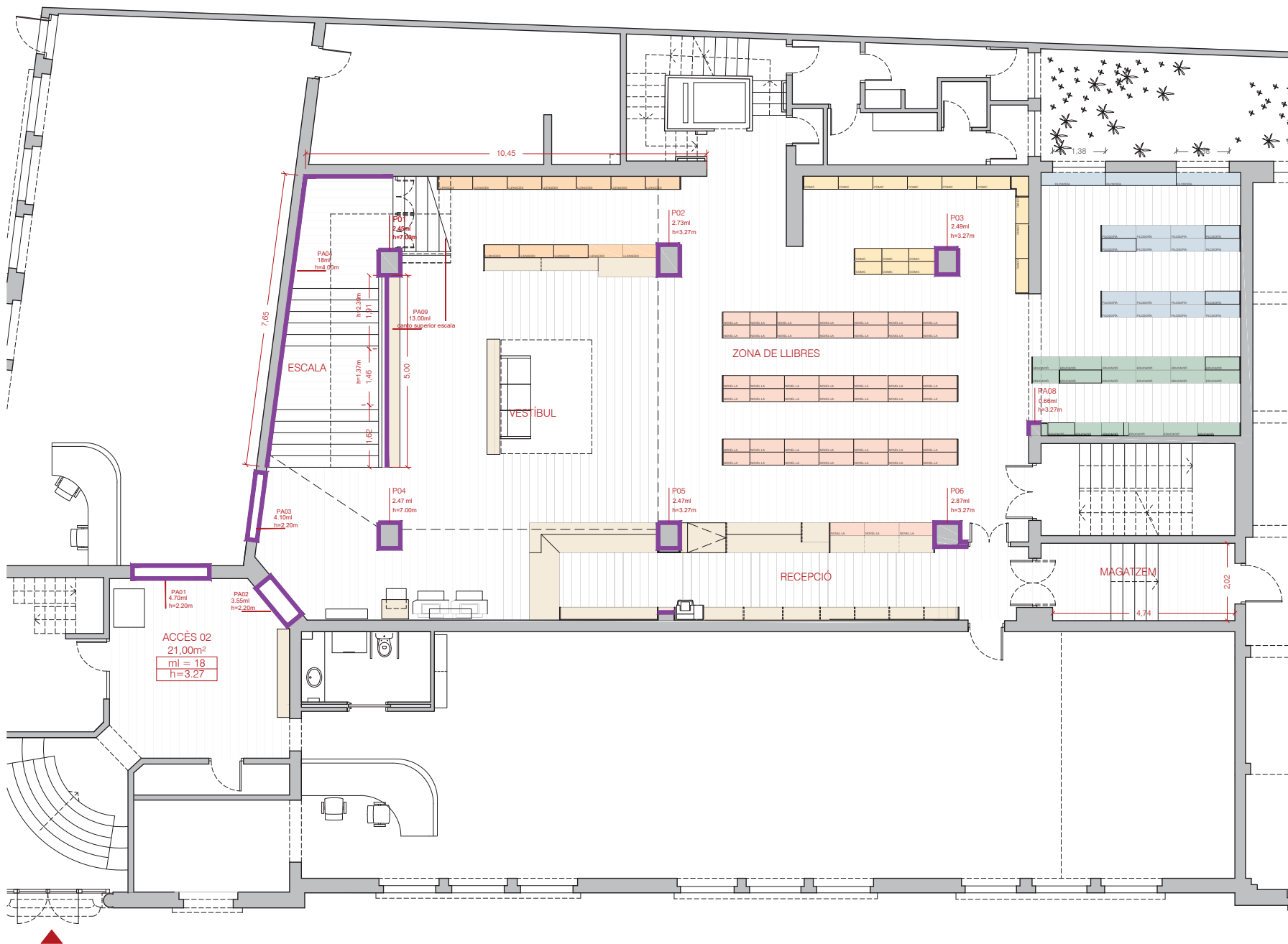
Carrer Mendez Nuñez 10 - 43004 Tarragona



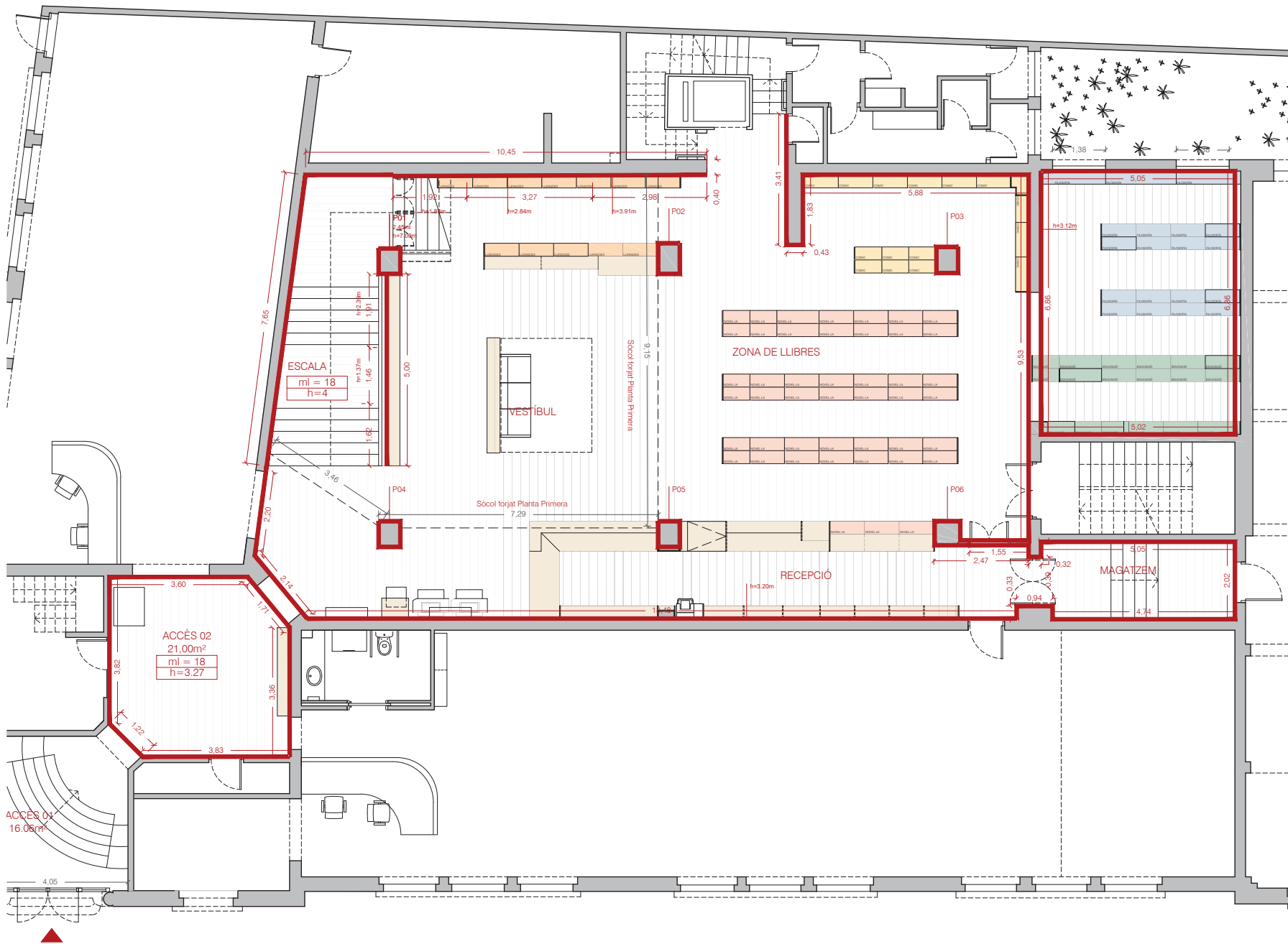
LEGENDA ENVANS

Nomenclatura	Descripció
EV - 1	ENVÀ SENZILL "KNAUF". 78mm de gruix total ~ 2 plaques de guix ud. (15+48+15)/400(48)

NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i únicament es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



LLEGGENDA ARREBOSSAT	
Nomenclatura	Descripció
AR - 1	Arrebossat de ciment, replegat, aplicat sobre un parament vertical interior, fins a 3 m d'alçada, acabat superficial brunyit, amb morter de ciment, tipus GP CSII W0.
RAL 9016	
NOTA	
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió	
** Qualsevol discrepància entre plànols i canviament es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió	



LLEENDA ENGUIXAT

Nomenclatura Descripció

EG - 1

Enguixat de guix
Arrebossat fi de pasta de guix de construcció a bona vista, sobre parament vertical, de fins 3 m d'alçada, prèvia col·locació de malla antilocalis amb carnis de material, amb cantoneres.



NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i acabaments es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió

NAM
ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

AC06

ACABATS _ ENGUIXAT

PLANTA BAIXA

A3 E 1:100

Promotor

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

Data

Setembre 2025

Adreça

Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

Arquitecte

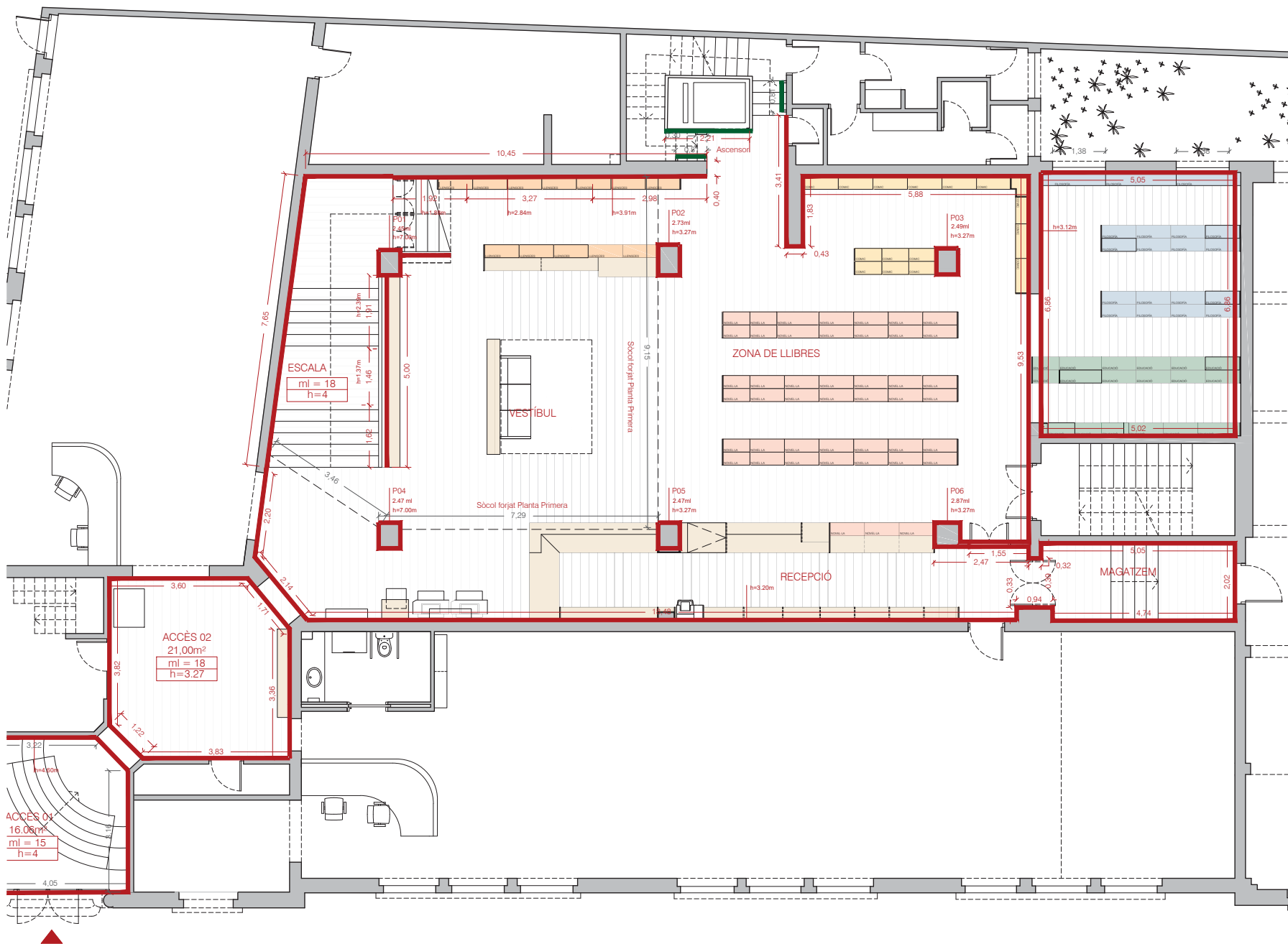
NAM ARQ STUDIO SL

Contacte

977237110

Adreça

Carrer Mendez Nuñez 10 - 43004 Tarragona



LLEENDA PINTURA	
Nomenclatura	Descripció
P-1	Pintura plàstica parament vertical, base aqüosa, 1 capa d'imprimació i dues d'acabat, alta resistència. Color RAL9016
P-1	Pintura plàstica parament horitzontal, base aqüosa, 1 capa d'imprimació i dues d'acabat, alta resistència. Color RAL9016
RAL 9016	
NOTA	
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió	
** Qualsevol discrepància entre plànols i acabaments es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió	

NAM
ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

AC07

ACABATS _ PINTURA

PLANTA BAIXA

A3 E:1:100

Promotor

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

Data

Setembre 2025

Adreça

Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

Arquitecte

NAM ARQ STUDIO SL

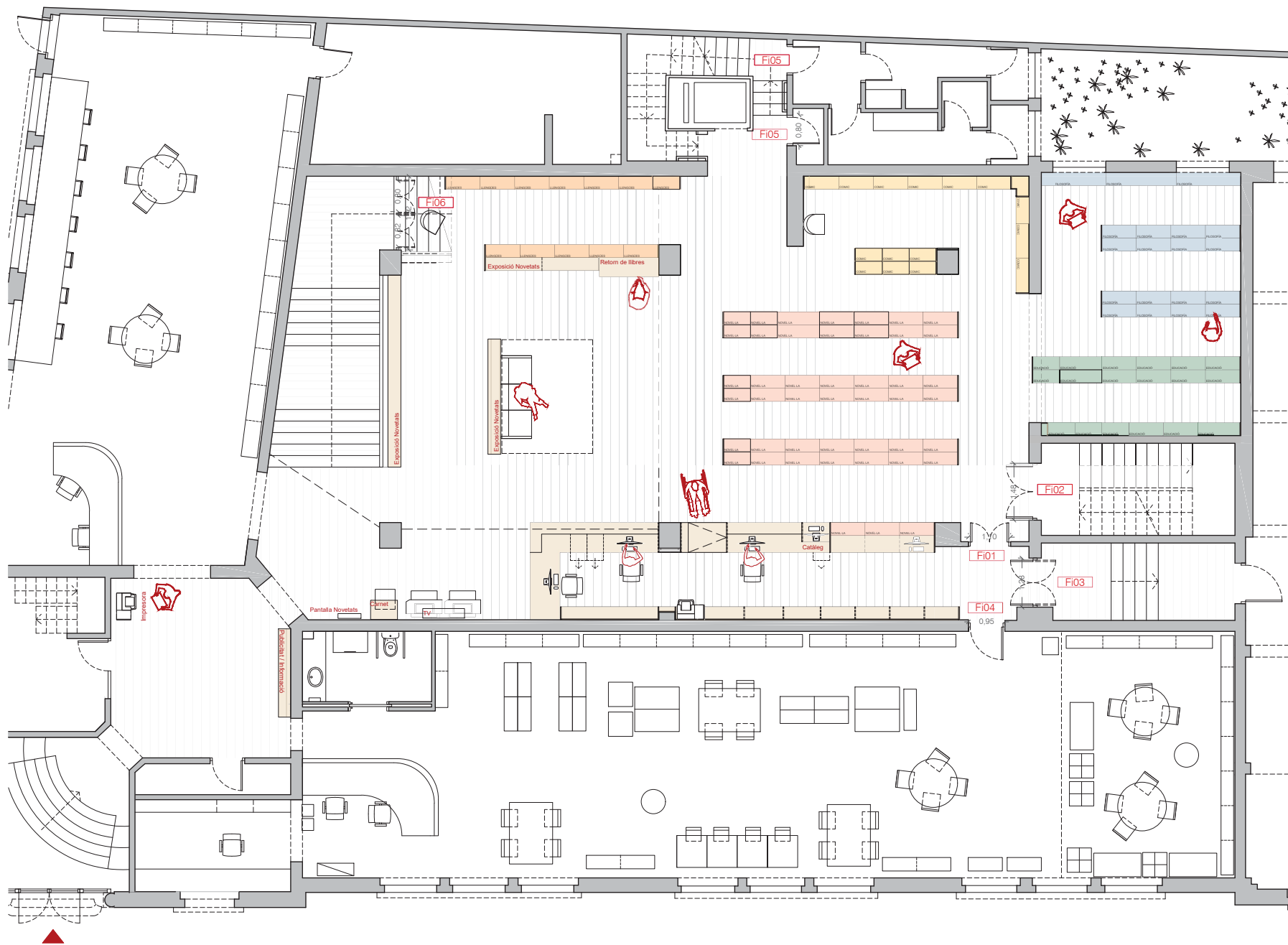
Contacte

977237110

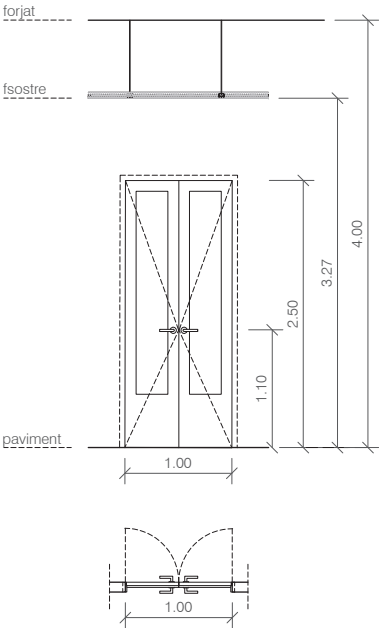
Adreça

Carrer Mendez Nuñez 10 - 43004 Tarragona

FUSTERIES INTERIORS



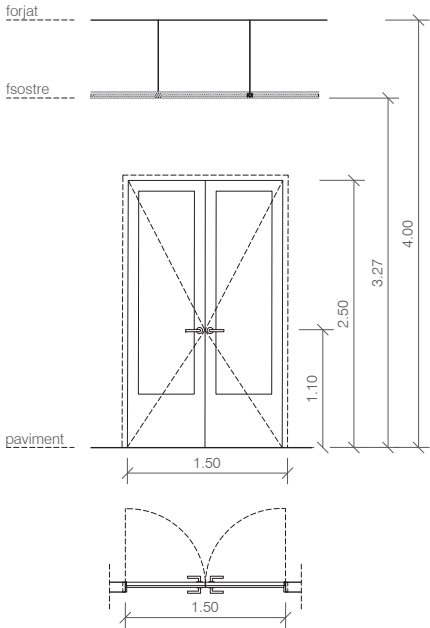
NOTA
 * Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
 ** Qualsevol discrepància entre plànols i s'indicarà es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



Fi01 x1 Porta abatible de doble fulla

Descripció Porta interior abatible de dos fulles. Conformada amb fusta i el centre de vidre. Marc ocult, enrassda amb la paret.

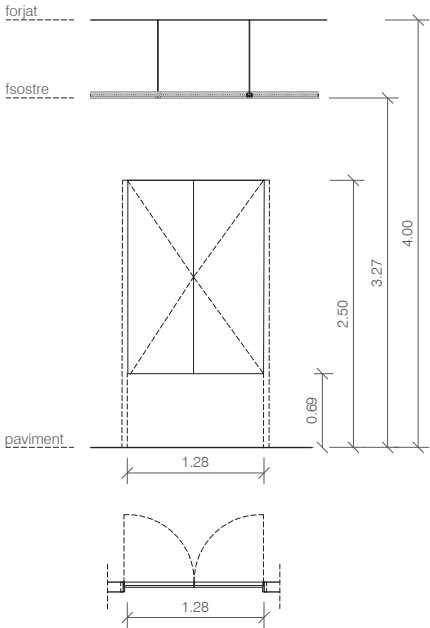
Dimensions	1.00x2.50m
Acabat	Lacat RAL9016
Acabat	Vidre tractat
Obertura	Abatible
Maneta	Inox



Fi02 x1 Porta abatible de doble fulla

Descripció Porta interior abatible de dos fulles. Conformada amb fusta i el centre de vidre. Marc ocult, enrassda amb la paret.

Dimensions	1.50x2.50m
Acabat	Lacat RAL9016
Acabat	Vidre tractat
Obertura	Abatible
Maneta	Inox

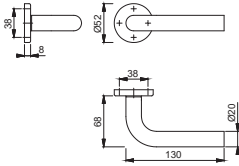


Fi03 x1 Porta abatible de doble fulla

Descripció Porta interior abatible de dos fulles. Sistema Vaivè.

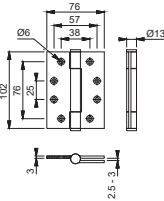
Dimensions	1.28x1.00m
Acabat	Lacat RAL9016
Obertura	Vaivè
Maneta	-

Components fusteries interiors



Model tipus manovelles portes batents interiors

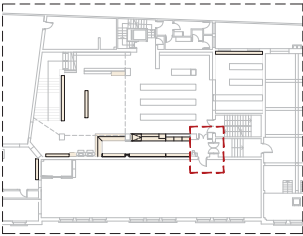
Joc de manovella i escut de roseta de llautó, color plata, acabat mat, sèrie mitja, per a porta interior. Totalment muntada i instal·lada, inclou tots els elements auxiliars per al seu correcte funcionament.

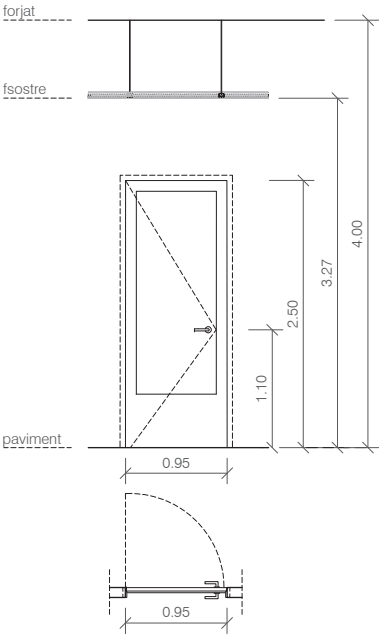


Model tipus frontisses

Frontissa amb rodaments de boles. Material: acer inoxidable
Categoria d'ús de frontissa: categoria d'ús 14. Forma: cantils quadrats. Unitat de mesura (embalatge): es ven per peça
Pes de la porta: adequat per a portes amb un pes de fins a 160 kg. Fixació: Apta per a portes de fusta. Proves: BS EN 1935: 2002 (classificació: 4 | 7 | 7 | 1 * 1 | 4 | 0 | 14); BS EN 1634 Part 1. S'ha avaluat per al seu ús en portes tallafoc de fusta amb una resistència de 60, 90 i 120 minuts i de 240 minuts en portes tallafoc d'acer. Marcat CE: AC0102. Aprobació Certifire: CF351; DOP: HUK0051. Totalment muntada i instal·lada, inclou tots els elements auxiliars per al seu correcte funcionament.

NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i acabaments es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió

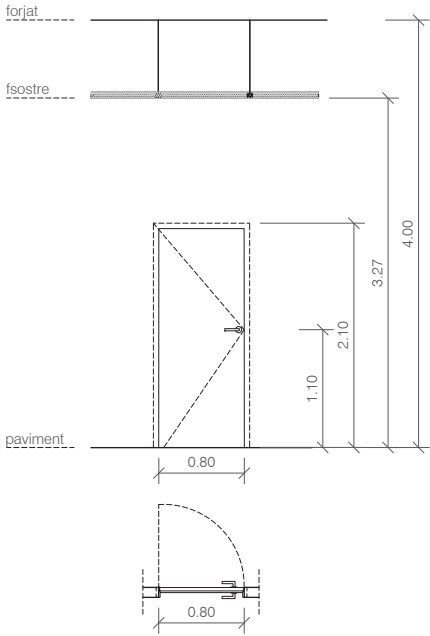




Fi04 x1 Porta abatible una fulla

Descripció Porta interior abatible d'una fulla. Conformada amb fusta i el centre de vidre. Marc ocult i enrassda amb la paret.

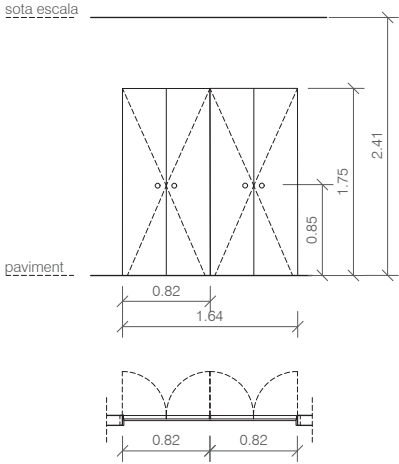
Dimensions	0.95x2.50m
Acabat	Lacat RAL9016
Acabat	Vidre tractat
Obertura	Abatible
Maneta	Inox



Fi05 x2 Porta abatible una fulla

Descripció Porta interior abatible d'una fulla. Conformada amb fusta. Marc ocult i enrassda amb la paret.

Dimensions	0.80x2.10m
Acabat	Lacat RAL9016
Obertura	Abatible
Maneta	Inox

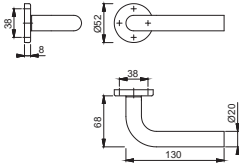


Fi06 x2 Porta abatible de dues fulles

Descripció Porta interior abatible d'una fulla. Conformada amb fusta. Marc ocult i enrassda amb la paret.

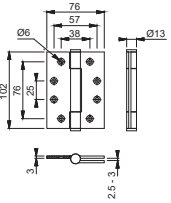
Dimensions	0.82x1.75m
Acabat	Lacat RAL9016
Obertura	Abatible
Maneta	Només amb pany

Components fusteries interiors



Model tipus manovelles portes batents interiors

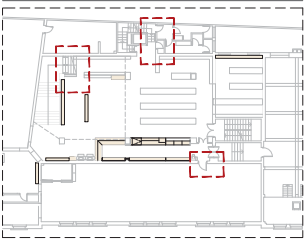
Joc de manovella i escut de roseta de llautó, color plata, acabat mat, sèrie mitja, per a porta interior. Totalment muntada i instal·lada, inclou tots els elements auxiliars per al seu correcte funcionament.



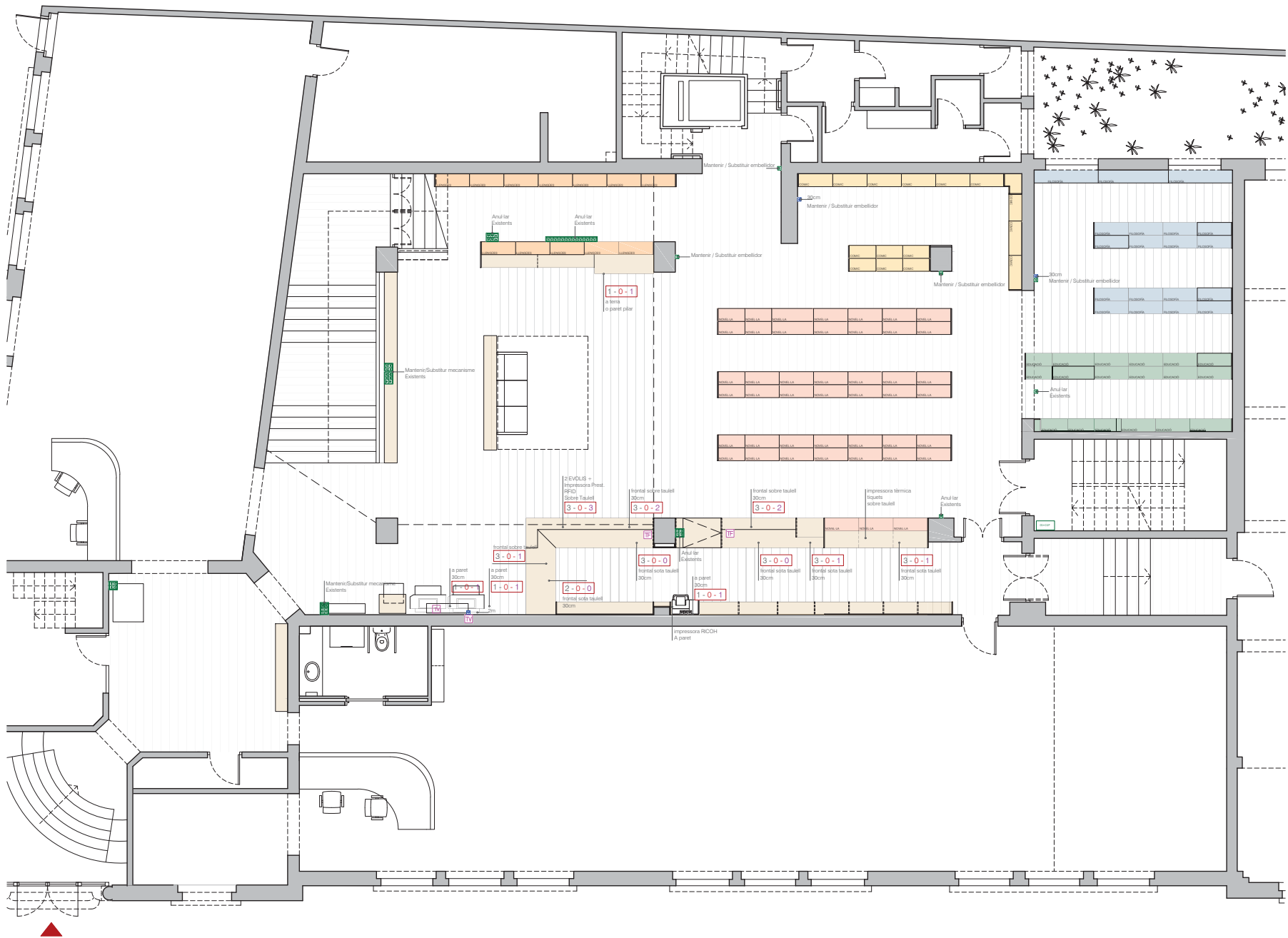
Model tipus frontisses

Frontissa amb rodaments de boles. Material: acer inoxidable
Categoria d'ús de frontissa: categoria d'ús 14. Forma: cantos quadrats. Unitat de mesura (embalatge): es ven per peça
Pes de la porta: adequat per a portes amb un pes de fins a 160 kg. Fixació: Apta per a portes de fusta. Proves: BS EN 1935: 2002 (classificació: 4 | 7 | 7 | 1 * 1 | 4 | 0 | 14); BS EN 1634 Part 1. S'ha avaluat per al seu ús en portes tallafoc de fusta amb una resistència de 60, 90 i 120 minuts i de 240 minuts en portes tallafoc d'acer. Marc CE: AC0102. Aprobació Certific: CF351; DOP: HUK0051. Totalment muntada i instal·lada, inclou tots els elements auxiliars per al seu correcte funcionament.

NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i encaixaments es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



INSTAL•LACIONS



LEGENDA INSTAL·LACIÓ ELÈCTRICA

X Endolls blancs 10A
X vermells
X RJ-45

Punts RJ-45

1 punt per a cada ordinador
1 punt per a cada impressora
1 punt per a la pantalla

TOTAL 14 punts RJ-45

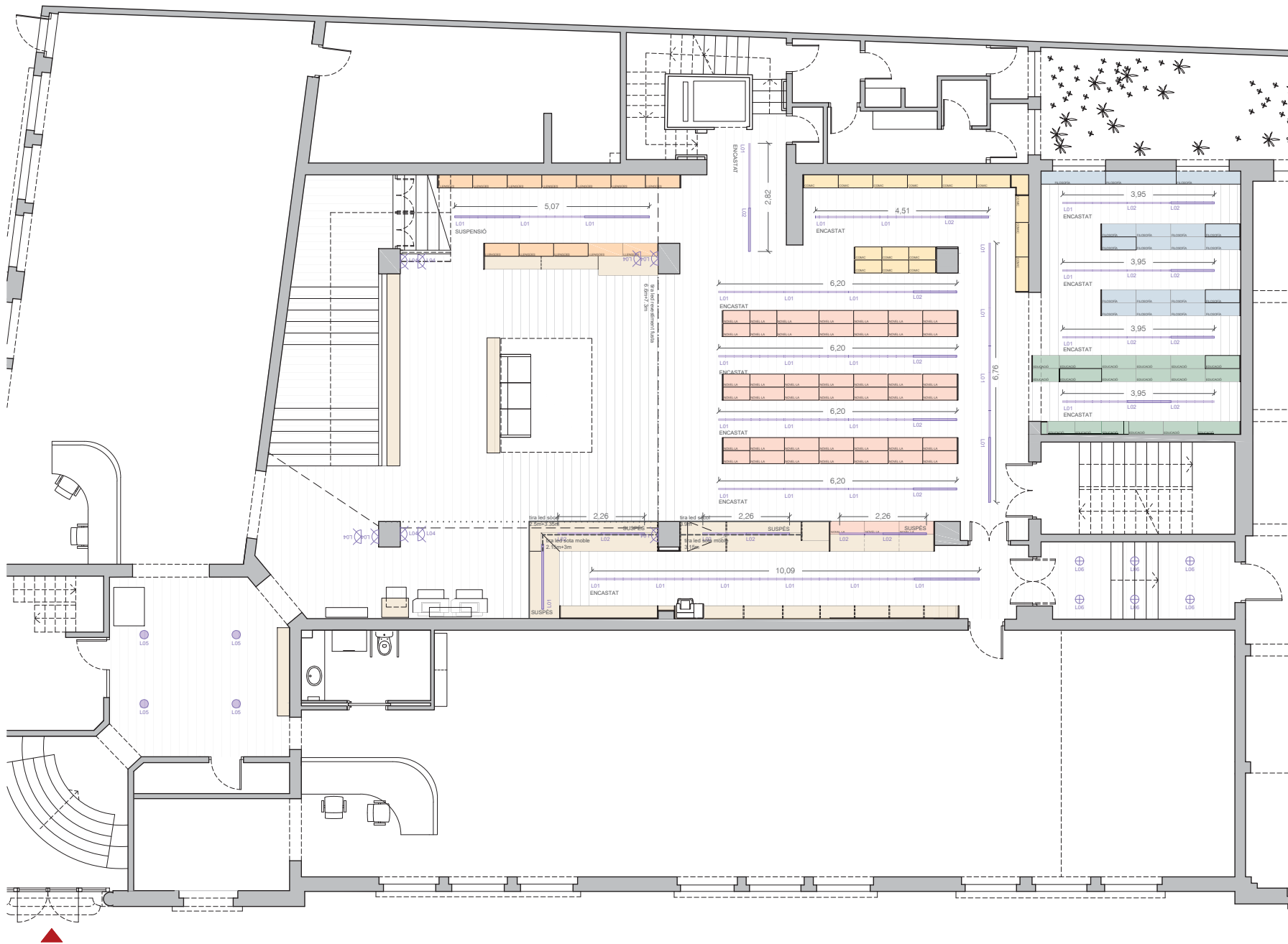
Requeriments

- Anul·lació de la instal·lació existent de l'àmbit d'actuació fins al Rack
- 3 nous Patch panels a instal·lar al Rack existent.
- Cablejat categoria 6a
- Es manté el wifi existent i la seva ubicació actual (on hi ha la pantalla).
- sumar 2 punts RJ de més al taulell (veure a on un cop tinguem ubicades les impressores).

LEGENDA IL·LUMINACIÓ

Nomenclatura	Descripció
L01	Lineals FORMATS 1690MM
L02	Lineals FORMATS 1125MM
L04	Aplic Decoratiu Sconce LED light 6W
L05	Downlight Elii Sin Difusor 4K 35W
L06	Downlight Polart 18W 2750LM 4000K

NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i s'indicarà es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



LLEGGENDA INSTAL·LACIÓ ELÈCTRIC

X Endolls blancs 10A
X vermells
X RJ-45

Punts RJ-45
1 punt per a cada ordinador
1 punt per a cada impressora
1 punt per a la pantalla

TOTAL 14 punts RJ-45

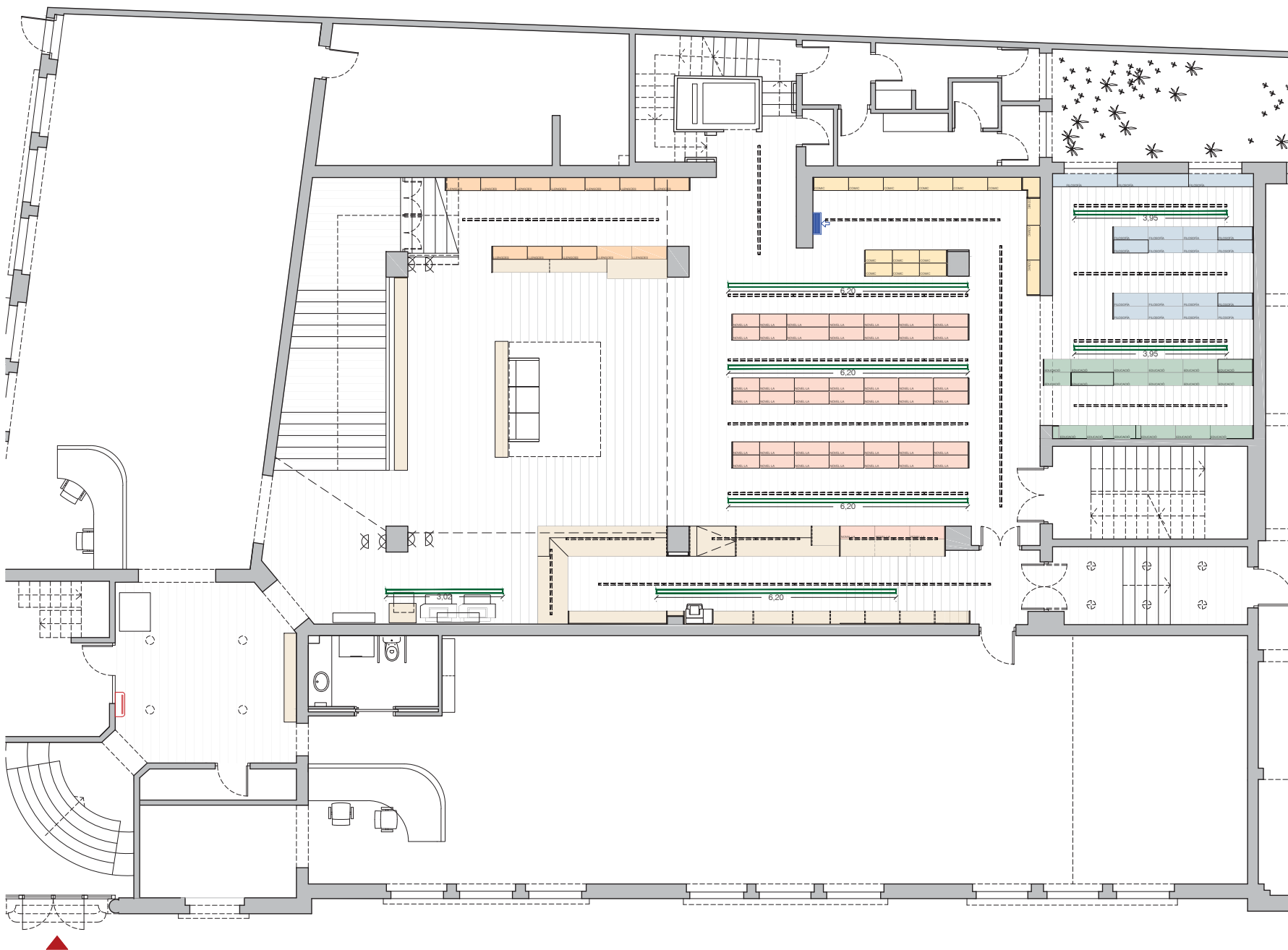
Requeriments

- Anul·lació de la instal·lació existent de l'àmbit d'actuació fins al Rack
- 3 nous Patch panels a instal·lar al Rack existent.
- Cablejat categoria 6a
- Es manté el wifi existent i la seva ubicació actual (on hi ha la pantalla).
- sumar 2 punts RJ de més al tauler (veure a on un cop tinguem ubicades les impressores).





LLEGGENDA IL·LUMINACIÓ

Nomenclatura	Descripció
L01	Lineals FORMATS 1690MM
L02	Lineals FORMATS 1125MM
L04	Aplic Decoratiu Sconce LED light 6W
L05	Downlight Eliit Sin Difusor 4K 35W
L06	Downlight Polart 18W 2750LM 4000K

NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i enquadernats es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



LLEENDA INSTAL·LACIÓ CLIMATIZACIÓ

-  UNITAT INTERIOR TIPUS MURAL
-  DIFUSOR D'IMPULSIÓ (ACTUAL)
-  REIXA DE RETORN QUADRÍCULA (ACTUAL)
-  DIFUSOR D'IMPULSIÓ LINIAL PURELINE (PROPOSTA)

NOTA
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i s'indicarà es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió

NAM
ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

IE03

INSTAL·LACIÓ CLIMATIZACIÓ

PLANTA BAIXA

A3 E:1:100

Promotor

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

Data

Setembre 2025

Adreça

Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

Arquitecte

NAM ARQ STUDIO SL

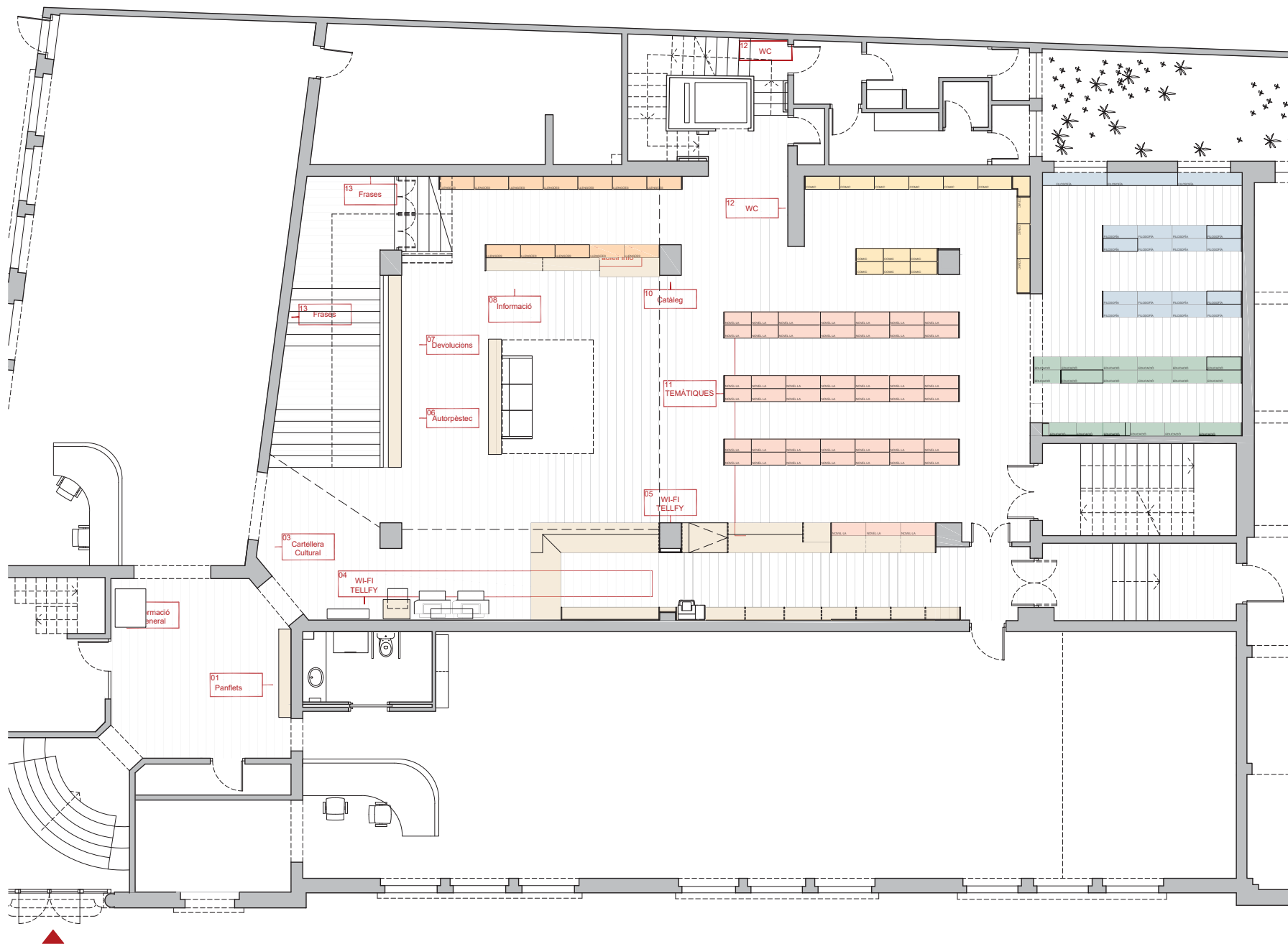
Contacte

977237110

Adreça

Carrer Mendez Nuñez 10 - 43004 Tarragona

SENYALÈTICA



01



02



03



04



05



06-07-13



08-9



10



11



12



NOTA

* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
 ** Qualsevol discrepància entre plànols i acabaments es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió

NAM
ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

SENYO1

SENyalització _ ESTAT ACTUAL

PLANTA BAIXA

A3 E1:150

Promotor

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

Data

Setembre 2025

Adreça

Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

Arquitecte

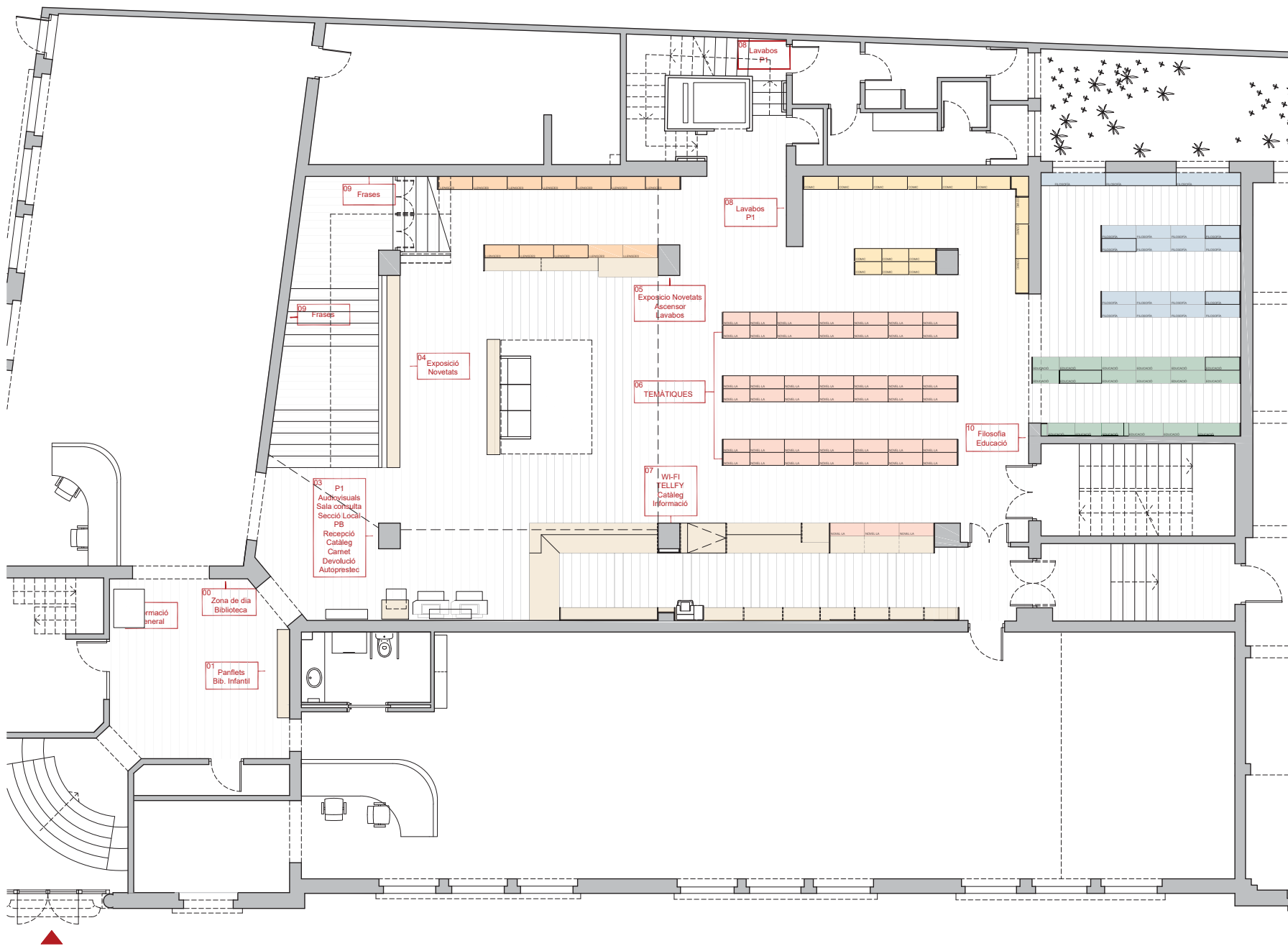
NAM ARQ STUDIO SL

Contacte

977237110

Adreça

Carrer Mendez Nuñez 10 - 43004 Tarragona



NOTA
 * Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
 ** Qualsevol discrepància entre plànols i únicament es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió

NAM
ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

SENY02

SENYALITZACIÓ _ PROPOSTA

PLANTA BAIXA

A3 E:1:150

Promotor

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

Data

Setembre 2025

Adreça

Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

Arquitecte

NAM ARQ STUDIO SL

Contacte

977237110

Adreça

Carrer Mendez Nuñez 10 - 43004 Tarragona



13 Frases

TEXTO

Kaklós fjbanc

Bemvingut! passeu, passeu,
de les històries es tornen furs,
Jaume Saz.

AVE

Bemvenido

Sopere Audi

(Gosa Ester Sant)

Musici

verem del nord,
verem del sud,
de ferro edris, de mar entia
l'us foch.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

NAABE NOSTRUM

Del grand guite de mar

2 del enugu dels poms

3 dels pethos for

Gauceim Facht

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Que la vintuacer il ya naci en el

Nedhenáno

Juan Manuel sent

Gauceim Facht

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

Nedhenáno

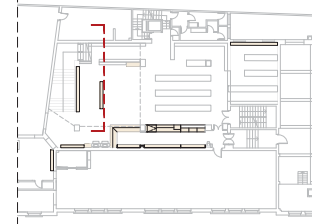
NOTA

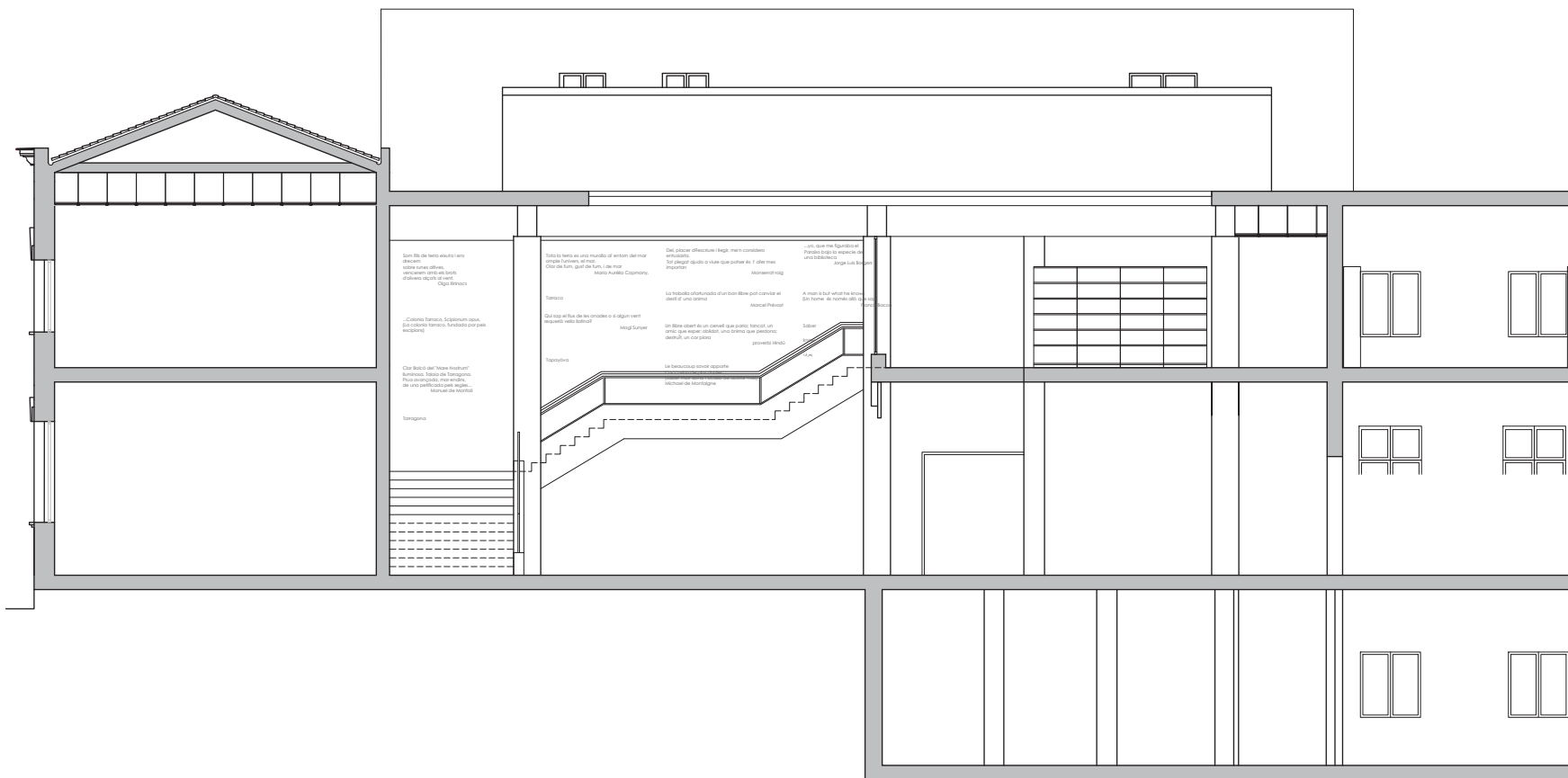
* Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat

es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió

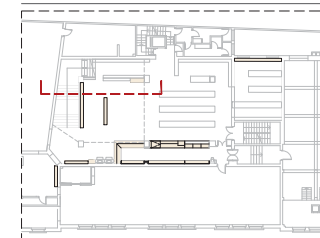
** Qualsevol discrepància entre plànols i únicament es comentarà

prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió





NOTA
 * Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat
 es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
 ** Qualsevol discrepància entre plànols i únicament es comentarà
 prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



NAM
 ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

SENY04

SENYALITZACIÓ _ PROPOSTA

SECCIÓ

A3 E 1:150

Promotor

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

Data

Setembre 2025

Adreça

Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

Arquitecte

NAM ARQ STUDIO SL

Contacte

977237110

Adreça

Carrer Mendez Nuñez 10 - 43004 Tarragona

VISTES







**Biblioteques
Públiques
de Catalunya**
Biblioteca Pública
de l'aragonia

**Biblioteques
Públiques
de Catalunya**
Biblioteca Pública
de Tarragona





**Biblioteques
Públiques
de Catalunya**
Biblioteca Pública
de Tarragona















**Biblioteques
Públiques
de Catalunya**
Biblioteca Pública
de Tarragona

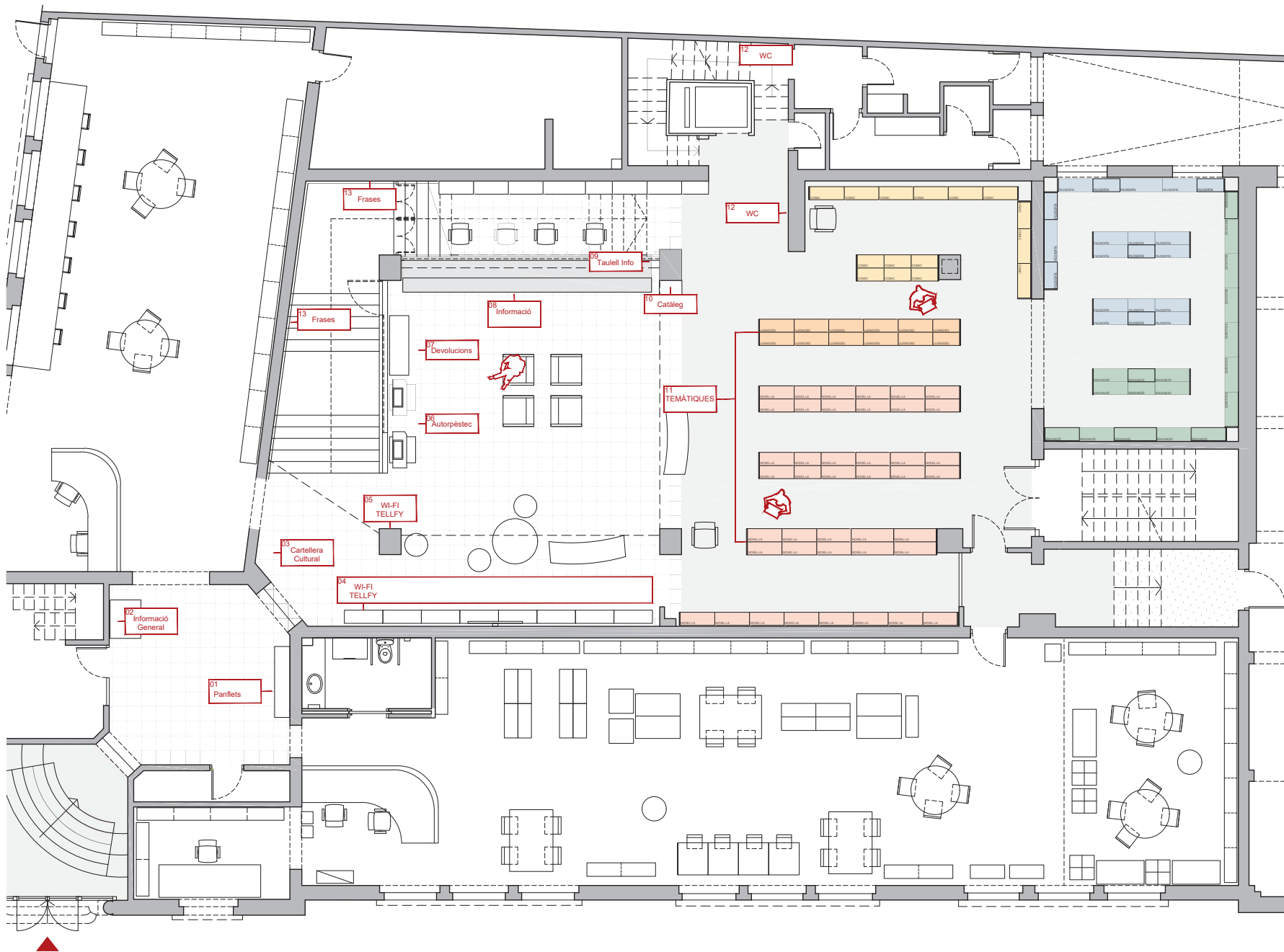






**Biblioteques
Públiques
de Catalunya**
Biblioteca Pública
de Tarragona





01



03



05



08-9



11



NOTA

* Qualsevol mesur en plànols no corresponen amb la realitat
es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
** Qualsevol discrepància entre plànols i armaris es comentarà
prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió



02



04



06-07-13



10



12



NAM
ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

SENY01

SENyalització _ ESTAT ACTUAL

PLANTA BAIXA

A3 51 150

Promotor

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

Data

Setembre 2025

Adreça

Carrer de la Plaça 20, 43004 Tarragona

Arquitecte

NAM ARQ STUDIO SL

Contacte

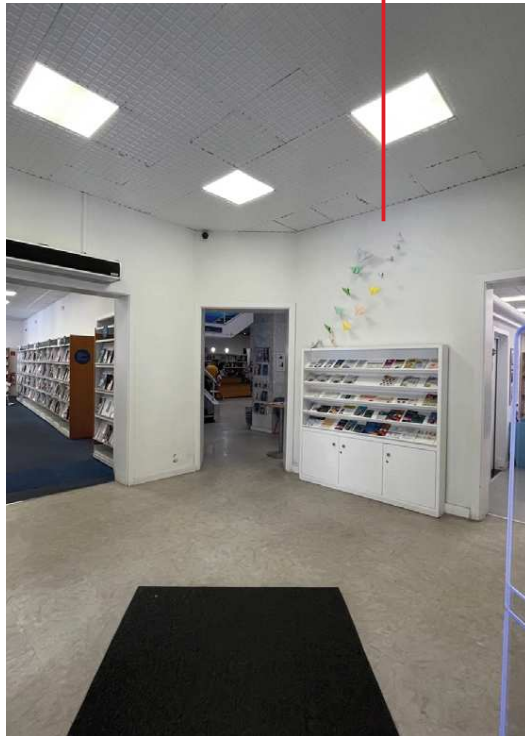
977237110

Adreça

Carrer de la Plaça 20, 43004 Tarragona

SENYALITZACIÓ ESTAT ACTUAL

ABSÈNCIA DE SENYALITZACIÓ INFORMATIVA



SENYALITZACIÓ ESTAT ACTUAL

SENYALITZACIÓ
INFORMATIVA Devolucions, préstecs i carnets



SENYALITZACIÓ
PRESTATGERIA DE RETORNS



SENYALITZACIÓ ESTAT ACTUAL

SENYALITZACIÓ
CARTELLERA CULTURAL



SENYALITZACIÓ MURAL



SENYALITZACIÓ TEMES

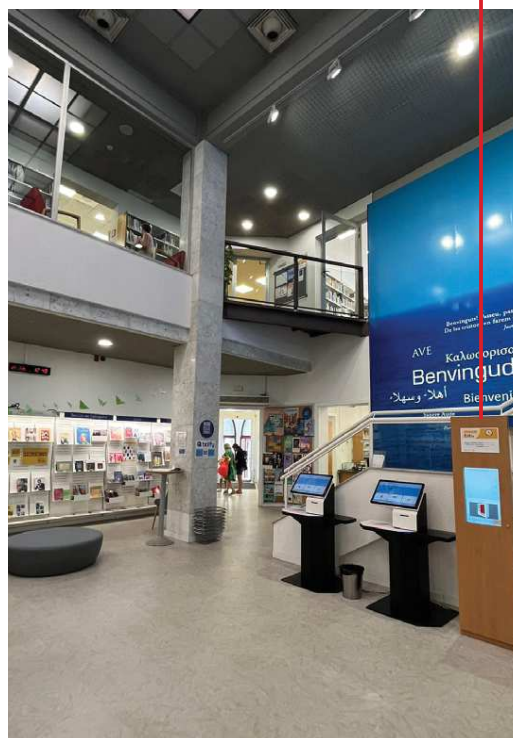


SENYALITZACIÓ ESTAT ACTUAL

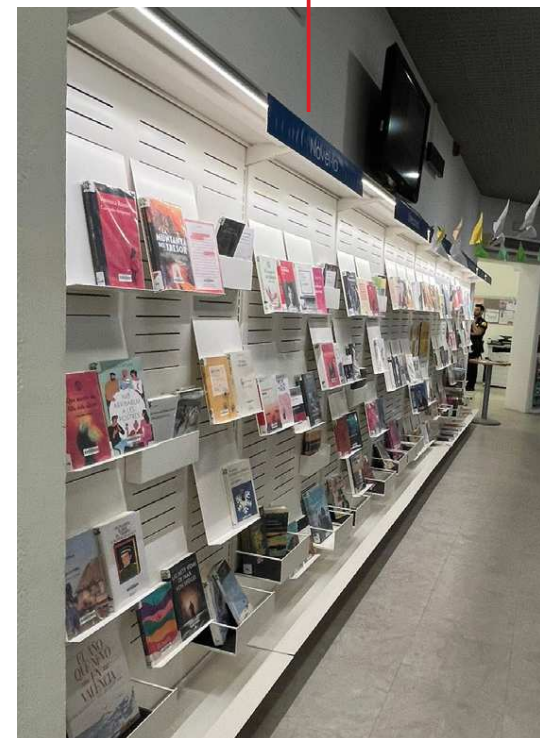
SENYALITZACIÓ
CARNET



SENYALITZACIÓ
AUTOPRÉSTEC



SENYALITZACIÓ
NOVETATS



SENYALITZACIÓ ESTAT ACTUAL

SENYALITZACIÓ
GÈNERES LITERARIS



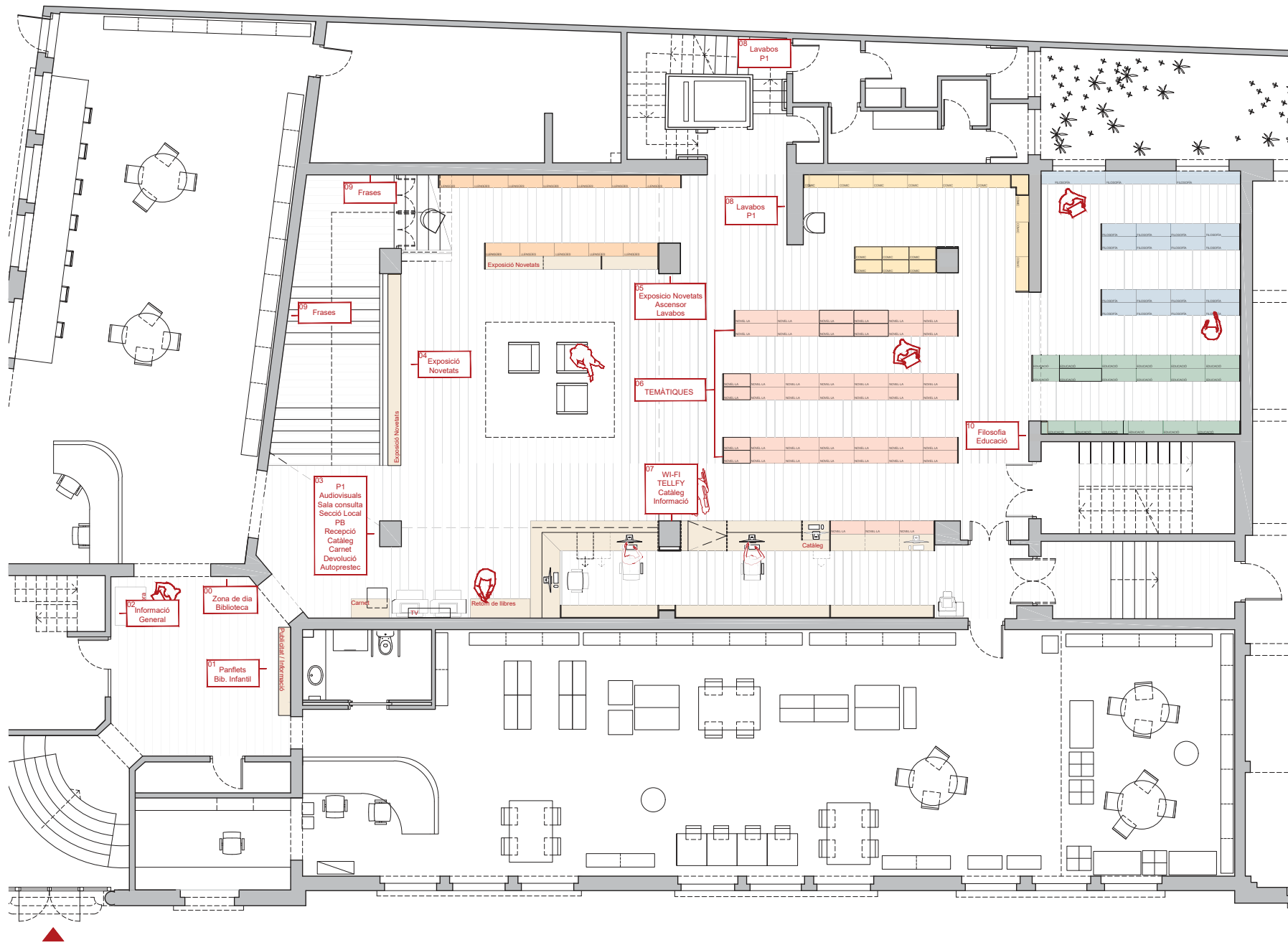
SENYALITZACIÓ
GÈNERES LITERARIS



SENYALITZACIÓ
CATÀLEG



SENYALITZACIÓ PROPSTA



NOTA
 * Qualsevol mesur en plànols no corresponent amb la realitat
 es comentarà prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió
 ** Qualsevol discrepancia entre plànols i l'entornament es comentarà
 prèviament amb la DF abans de prendre alguna decisió

NAM
ARQ

PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU PER A LA REMODELACIÓ DEL VESTIBUL D'ACCÉS DE LA BIBLIOTECA DE TARRAGONA

SENY02

SENYALITZACIÓ _ PROPOSTA

PLANTA BAIXA

A3 E:1:50

Promotor

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

Data

Setembre 2025

Adreça

Carrer Fortuny 30 - 43001 Tarragona

Arquitecte

NAM ARQ STUDIO SL

Contacte

977237110

Adreça

Carrer Mendez Nuñez 10 - 43004 Tarragona

BIBLIOTECA
INFANTIL
→ PANFLETS ↓





IP
←

AUDIOVISUALS
SALA CONSULTA
SECCIÓ LOCAL

P8

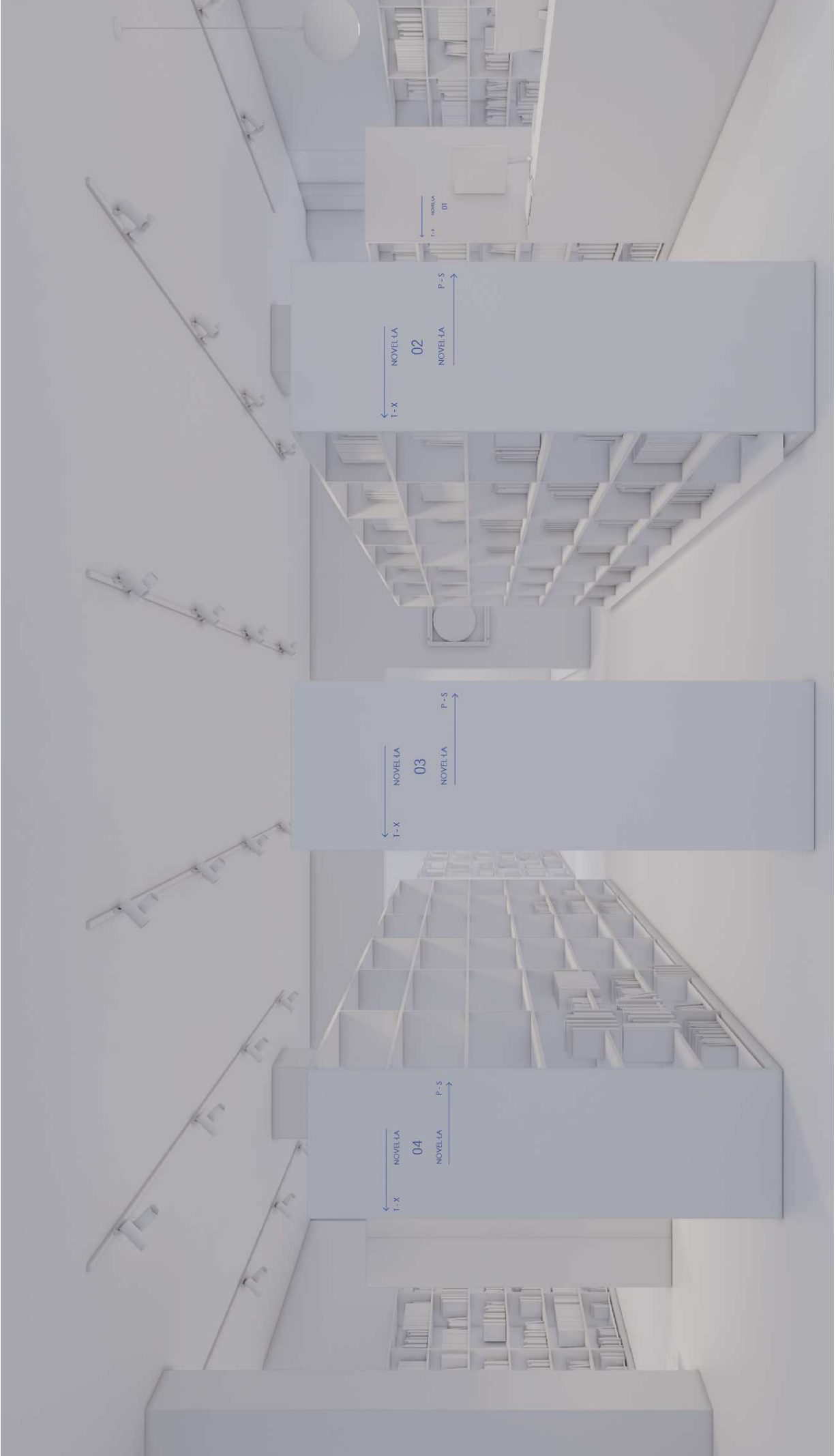
↑
RECEPCIÓ
CAVÀLEG

→
CARNET
DEVOLUCIÓ
AUTOPRÈSTEC





EXPOSICIÓ NOVEIATS
←
ASCENSOR
LAVABOS
→



NOVELLA
04
NOVELLA
T-X
P-S

NOVELLA
03
NOVELLA
T-X
P-S

NOVELLA
02
NOVELLA
T-X
P-S

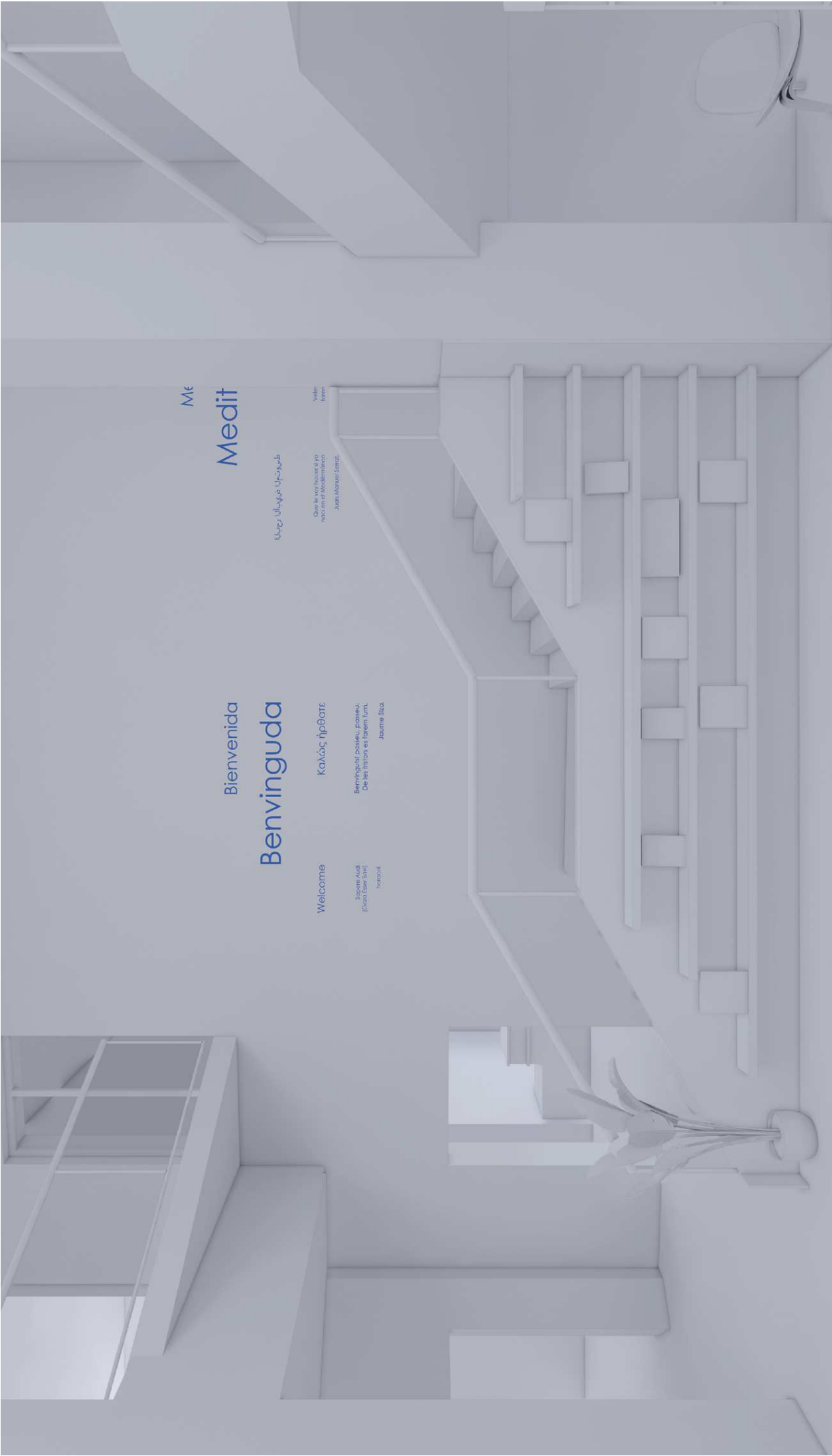
NOVELLA
01
NOVELLA
T-X
P-S



CATÀLEG
←
INFORMACIÓ
→







Με

Medit

طوبى لمن قرأ القرآن

Que le qui l'aura lu
parviendra au Paradis

Juan Manuel Sordo

Yoder

Yoder

Bienvenida

Benvinguda

Καλὸς ἦρθατε

Bem-vindos! Oseieu, poseiu,
Dei lei fides es fidesi tui.

Juan Manuel Sordo

Welcome

Swagat Aah
(Good Evening)

Yoder

Tarraco

Tarragona

Ταράγωνα

Caldera Tàrraco, Sàpiens i sap,
(La caldera Tàrraco, Sàpiens i sap per sempre)

Som fills de l'any ocells i em dicom: totem unida,
ollives, veremem amb els bleds d'altra ciutat,
Orreri

Olga Xirac

Qui sap el flux de les onades, el
capitani i el capità vegeu també

Miguel Sinyer

Chi Balda del "Mare Nostrum"
L'innocent, Tàrraco de Tàrraco:
L'innocent, Tàrraco de Tàrraco:
del tres publicació dels segles.

Manuel de Mazarin

know

Un farrucador és un cavall que porta
l'arç, un arc, un arc, un arc, un arc,
una arma que pot donar, donat, un
cor pare,

proverbis i fells

Deu, plazer, descurar, i legir, no hi
tinc, un arc, un arc, un arc, un arc,
"tot seguit ajuda la vida que pot ser es
"i allà més inquietat,

Monstrat rog

Saber

سبري

La fèrula d'edificació d'un bon
saber per construir el vostre
cristall,

Manuel Pineda

A mon à toi, vif et à la fin
(je m'en souviens, je m'en souviens)
francès francès

N **A** **M**
Z **A** **R** **Q**



Projecte Projecte Bàsic i Executiu de la Remodelació del vestíbul d'accés de la Biblioteca Pública de Tarragona
Situació Carrer de Fortuny, 30, 43001 Tarragona
Promotor Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura

II. Plànols

En Tarragona, a 14 de Novembre de 2025

Ft.: NAM ARQ STUDIO

Firma

III. PLEC DE CONDICIONS

1. PLEC DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES

1.1. Disposicions Generals

- 1.1.1. Disposicions de caràcter general
- 1.1.2. Disposicions relatives a treballs, materials i mitjans auxiliars
- 1.1.3. Disposicions de les recepcions d'edificis i obres annexes

1.2. Disposicions Facultatives

- 1.2.1. Definició, atribucions i obligacions dels agents de l'edificació
- 1.2.2. Agents que intervenen en l'obra
- 1.2.3. Agents en matèria de seguretat i salut
- 1.2.4. Agents en matèria de gestió de residus
- 1.2.5. La Direcció Facultativa
- 1.2.6. Visites facultatives
- 1.2.7. Obligacions dels agents intervinents
- 1.2.8. Documentació final d'obra: Llibre de l'Edifici

1.3. Disposicions Econòmiques

- 1.3.1. Definició
- 1.3.2. Contracte d'obra
- 1.3.3. Criteri General
- 1.3.4. Fiances
- 1.3.5. Dels preus
- 1.3.6. Obres per administració
- 1.3.7. Valoració i abonament dels treballs
- 1.3.8. Indemnitzacions Mútues
- 1.3.9. Diversos
- 1.3.10. Retencions en concepte de garantia
- 1.3.11. Terminis d'execució: Planning d'obra
- 1.3.12. Liquidació econòmica de les obres
- 1.3.13. Liquidació final de l'obra

2. PLEC DE CONDICIONS TÈCNIQUES PARTICULARS

2.1. Prescripcions sobre els materials

- 2.1.1. Garanties de qualitat (Marcat CE)

2.2. Prescripcions quant a l'Execució per Unitat d'Obra

2.3. Prescripcions sobre verificacions en l'edifici acabat

2.4. Prescripcions en relació amb l'emmagatzematge, maneig, separació i altres operacions de gestió dels residus de construcció i demolició

1. PLEC DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES

1.1. Disposicions Generals

1.1.1. Disposicions de caràcter general

1.1.1.1. Objecte del Plec de Condicions

La finalitat d'aquest Plec és la de fixar els criteris de la relació que s'estableix entre els agents que intervenen en les obres definides en el present projecte i servir de base per a la realització del contracte d'obra entre el promotor i el contractista.

1.1.1.2. Contracte d'obra

Es recomana la contractació de l'execució de les obres per unitats d'obra, conformement als documents del projecte i en xifres fixes. A tal fi, el director d'obra ofereix la documentació necessària per a la realització del contracte d'obra.

1.1.1.3. Documentació del contracte d'obra

Integren el contracte d'obra els següents documents, relacionats per ordre de prelación atenent al valor de les seves especificacions, en el cas de possibles interpretacions, omissions o contradiccions:

- Les condicions fixades en el contracte d'obra.
- El present Plec de Condicions.
- La documentació gràfica i escrita del Projecte: plànols generals i de detall, memòries, annexos, amidaments i pressupostos.

En el cas d'interpretació, prevalen les especificacions literals sobre les gràfiques i les cotes sobre les mesures a escala preses dels plànols.

1.1.1.4. Projecte Arquitectònic

El Projecte Arquitectònic és el conjunt de documents que defineixen i determinen les exigències tècniques, funcionals i estètiques de les obres contemplades en l'article 2 de la Llei d'Ordenació de l'Edificació. En ell es justificarà tècnicament les solucions proposades d'acord amb les especificacions requerides per la normativa tècnica aplicable.

Quan el projecte es desenvolupi o completi mitjançant projectes parcials o altres documents tècnics sobre tecnologies específiques o instal·lacions de l'edifici, es mantindrà entre tots ells la necessària coordinació, sense que es produeixi una duplicitat en la documentació ni en els honoraris a percebre pels autors dels diferents treballs indicats.

Els documents complementaris al Projecte seran:

- Tots els plànols o documents d'obra que, al llarg de la mateixa, vagi subministrant la direcció d'Obra com a interpretació, complement o precisió.
- El Llibre d'Ordres i Assistències.
- El Programa de Control de Qualitat d'Edificació i el seu Llibre de Control.
- L'Estudi de Seguretat i Salut o Estudi Bàsic de Seguretat i Salut en les obres.
- El Pla de Seguretat i Salut en el Treball, elaborat per cada contractista.
- Estudi de Gestió de Residus de Construcció i Demolició.
- Llicències i altres autoritzacions administratives.

1.1.1.5. Reglamentació urbanística

L'obra a construir s'ajustarà a totes les limitacions del projecte aprovat pels organismes competents, especialment les que es refereixen al volum, alteses, emplaçament i ocupació del solar, així com a totes les condicions de reforma del projecte que pugui exigir l'Administració per a ajustar-lo a les Ordenances, a les Normes i al Planejament Vigent.

1.1.1.6. Formalització del Contracte d'Obra

Els Contractes es formalitzaran, en general, mitjançant document privat, que podrà elevar-se a escriptura pública a petició de qualsevol de les parts.

El cos d'aquests documents contindrà:

- La comunicació de l'adjudicació.
- La còpia del rebut de dipòsit de la fiança (en cas que s'hagi exigit).
- La clàusula en la que s'expressi, de forma categòrica, que el contractista s'obliga al compliment estricte del contracte d'obra, conforme al previst en aquest Plec de Condicions, juntament amb la Memòria i els seus Annexos, l'Estat d'Amidaments, Pressupostos, Plans i tots els documents que han de servir de base per a la realització de les obres definides en el present Projecte.

El contractista, abans de la formalització del contracte d'obra, donarà també la seva conformitat amb la signatura al peu del Plec de Condicions, els Plànols, Quadre de Preus i Pressupost General.

Seràn a compte de l'adjudicatari totes les despeses que ocasioni l'extensió del document que es consigni el contractista.

1.1.1.7. Jurisdicció competent

En el cas de no arribar a un acord quan sorgeixin diferències entre les parts, ambdues queden obligades a sotmetre la discussió de totes les qüestions derivades del seu contracte a les Autoritats i Tribunals Administratius conformement a la legislació vigent, renunciant al dret comú i al fur del seu domicili, sent competent la jurisdicció on estigüés situada l'obra.

1.1.1.8. Responsabilitat del contractista

El contractista és responsable de l'execució de les obres en les condicions establertes en el contracte i en els documents que componen el Projecte.

En conseqüència, quedarà obligat a la demolició i reconstrucció de totes les unitats d'obra amb deficiències o malament executades, sense que pugui servir d'excusa el fet que la Direcció facultativa hagi examinat i reconegut la construcció durant les seves visites d'obra, ni que hagin estat abonades en liquidacions parcials.

1.1.1.9. Accidents de treball

És d'obligat compliment el "Real Decreto 1627/1997. Disposiciones mínimas de seguridad y de salud en las obras de construcción" i altra legislació vigent que, tant directa com indirectament, incideixen sobre la planificació de la seguretat i salut en el treball de la construcció, conservació i manteniment d'edificis.

És responsabilitat del Coordinador de Seguretat i Salut el control i el seguiment, durant tota l'execució de l'obra del Pla de Seguretat i Salut redactat pel contractista.

1.1.1.10. Danys i perjudicis a tercers

El contractista serà responsable de tots els accidents que, per inexperiència o negligència, sobrevinguessin tant en l'edificació on s'efectuïn les obres com en les confrontants o contigües. Serà per tant del seu compte l'abonament de les indemnitzacions a qui correspongui i quan a això hagués lloc, i de tots els danys i perjudicis que puguin ocasionar-se o causar-se en les operacions de l'execució de les obres.

Així mateix, serà responsable dels danys i perjudicis directes o indirectes que es puguin ocasionar enfront de tercers com a conseqüència de l'obra, tant en ella com en els seus voltants, fins i tot els quals es produeixin per omissió o negligència del personal al seu càrrec, així com els quals es deriven dels subcontractistes i industrials que intervinguin en l'obra.

És de la seva responsabilitat mantenir vigent durant l'execució dels treballs una pòlissa d'assegurances enfront de tercers, en la modalitat de "Tot risc a l'enderrocament i la construcció", subscrita per una companyia asseguradora amb la suficient solvència per a la cobertura dels treballs contractats. Aquesta pòlissa serà aportada i ratificada pel promotor, no podent ser cancel·lada mentre no se signi l'Acta de Recepció Provisional de l'obra.

1.1.1.11. Anuncis i cartells

Sense prèvia autorització del promotor, no es podran col·locar en les obres ni en les seves tanques més inscripcions o anuncis que els convenients al règim dels treballs i els exigits per la policia local.

1.1.1.12. Còpia de documents

El contractista, a la seva costa, té dret a treure còpies dels documents integrants del Projecte.

1.1.1.13. Subministrament de materials

S'especificarà en el Contracte la responsabilitat que pugui cabre al contractista per retard en el termini de terminació o en terminis parcials, com a conseqüència de deficiències o faltes en els subministraments.

1.1.1.14. Troballes

El promotor és reserva la possessió de les antiguitats, objectes d'art o substàncies minerals utilitzables que és trobin en les excavacions i demolicions practicades en els seus terrenys o edificacions. El contractista haurà d'emprar per a extreure-les, totes els precaucions que se li indiquin per part del director d'obra.

El promotor abonarà al contractista l'excés d'obres o despeses especials que aquests treballs ocasionin, sempre que estiguin degudament justificats i acceptats per la Direcció facultativa.

1.1.1.15. Causes de rescissió del contracte d'obra

Es consideraran causes suficients de rescissió de contracte:

- a) La mort o incapacitació del contractista.
- b) La fallida del contractista.
- c) Les alteracions del contracte per les següents causes:
 - a. La modificació del projecte en forma tal que representi alteracions fonamentals del mateix segons el parer del director d'obra i, en qualsevol cas, sempre que la variació del Pressupost d'Execució Material, com a conseqüència d'aquestes modificacions, representi una desviació major del 20%.
 - b. Les modificacions d'unitats d'obra, sempre que representin variacions en més o en menys del 40% del projecte original, o més d'un 50% d'unitats d'obra del projecte reformat.
- d) La suspensió d'obra començada, sempre que el termini de suspensió hagi excedit d'un any i, en tot cas, sempre que per causes alienes al contractista no es doni començament a l'obra adjudicada dintre del termini de tres mesos a partir de l'adjudicació. En aquest cas, la devolució de la fiança serà automàtica.
- e) Que el contractista no comenci els treballs dins del termini assenyalat en contracte.
- f) L'incompliment de les condicions del Contracte quan impliqui negligència o dolenta fe, amb perjudici dels interessos de les obres.
- g) El venciment del termini d'execució de l'obra.
- h) L'abandó de l'obra sense causes justificades.
- i) La mala fe en l'execució de l'obra.

1.1.1.16. Omissions: Bona fe

Les relacions entre el promotor i el contractista, regulades pel present Plec de Condicions i la documentació complementària, presenten la prestació d'un servei al promotor per part del contractista mitjançant l'execució d'una obra, basant-se en la BONA FE mútua d'ambdues parts, que pretenen beneficiar-se d'aquesta col·laboració sense cap tipus de perjudici. Per aquest motiu, les relacions entre ambdues parts i les omissions que puguin existir en aquest Plec i la documentació complementària del projecte i de l'obra, s'entendran sempre suplertes per la BONA FE de les parts, que les resoldran degudament amb la finalitat d'aconseguir una adequada QUALITAT FINAL de l'obra.

1.1.2. Disposicions relatives a treballs, materials i mitjans auxiliars

Es descriuen les disposicions bàsiques a considerar en l'execució de les obres, relatives als treballs, materials i mitjans auxiliars, així com a les recepcions dels edificis objecte del present projecte i les seves obres annexes.

1.1.2.1. Accessos i tancaments

El contractista disposarà, pel seu compte, els accessos a l'obra, el tancament d'aquesta i el seu manteniment durant l'execució de l'obra, podent exigir a el director d'execució de l'obra la seva modificació o millora.

1.1.2.2. Replanteig

El contractista iniciarà "in situ" el replanteig de les obres, assenyalant les referències principals que mantindrà com a base de posteriors replantejos parcials. Aquests treballs es consideraran a càrrec del contractista i inclosos en la seva oferta econòmica.

Així mateix, sotmetrà el replanteig a l'aprovació del director d'execució de l'obra i, una vegada aquest hagi donat la seva conformitat, prepararà l'Acta d'Inici i Replanteig de l'Obra acompanyada d'un plànol de replanteig definitiu, que haurà de ser aprovat pel director d'obra. Serà responsabilitat del contractista la deficiència o l'omissió d'aquest tràmit.

1.1.2.3. Inici de l'obra i ritme d'execució dels treballs

El contractista donarà començament a les obres en el termini especificat en el respectiu contracte, desenvolupant-se de manera adequada perquè dintre dels períodes parcials assenyalats es realitzin els treballs, de manera que l'execució total es porti a terme dins el termini establert en el contracte.

Serà obligació del contractista comunicar a la Direcció facultativa l'inici de les obres, de forma fefaent i preferiblement per escrit, almenys amb tres dies d'antelació.

El director d'obra redactarà l'acta d'inici de l'obra i la subscriuran a la mateixa obra juntament amb ell, el dia d'inici dels treballs, el director de l'execució de l'obra, el promotor i el contractista.

Per a la formalització de l'acta d'inici de l'obra, el director de l'obra comprovarà que a l'obra hi ha còpia dels següents documents:

- Projecte d'execució, annexos i modificacions.
- Pla de Seguretat i Salut en el Treball i la seva acta d'aprovació per part del Coordinador de Seguretat i Salut durant l'execució dels treballs.
- Llicència d'Obra atorgada per l'Ajuntament.
- Comunicació d'obertura de centre de treball efectuada pel contractista.
- Altres autoritzacions, permisos i llicències que siguin preceptives per altres administracions.
- Llibre d'Ordres i Assistències.
- Llibre d'Incidències.

La data de l'acta de començament de l'obra marca l'inici dels terminis parcials i total de l'execució de l'obra.

1.1.2.4. Ordre dels treballs

La determinació de l'ordre dels treballs és, generalment, facultat del contractista, menys en aquells casos que, per circumstàncies de naturalesa tècnica, s'estimi convenient la seva variació per part de la Direcció facultativa.

1.1.2.5. Facilitats per a altres contractistes

D'acord amb el que requereixi la Direcció facultativa, el contractista donarà totes les facilitats raonables per a la realització dels treballs que li siguin encomanats als Subcontractistes o altres Contractistes que intervinguin en l'execució de l'obra. Tot això sense perjudici de les compensacions econòmiques hi hagi per la utilització dels mitjans auxiliars o els subministraments d'energia o altres conceptes.

En cas de litigi, tots ells s'ajustaran al que resolgui la Direcció Facultativa.

1.1.2.6. Ampliació del projecte per causes imprevistes o de força major

Quan es precisi ampliar el Projecte, per motiu imprevist o per qualsevol incidència, no s'interrompran els treballs, continuant-se segons les instruccions de la Direcció facultativa en tant es formula o es tramita el Projecte Reformat.

El contractista està obligat a realitzar, amb el seu personal i els seus mitjans materials, tot el que la direcció d'execució de l'obra disposi per a estintolaments, apuntalaments, enderrocaments, recalçats o qualsevol obra de caràcter urgent, anticipant de moment aquest servei, l'import del qual li serà consignat en un pressupost addicional o abonat directament, d'acord amb el que es convingui.

1.1.2.7. Interpretacions, aclariments i modificacions del projecte

El contractista podrà requerir del director d'obra o del director d'execució de l'obra, segons les seves respectives comeses i atribucions, les instruccions o aclariments que es precisin per a la correcta interpretació i execució de l'obra projectada.

Quan es tracti d'interpretar, aclarir o modificar preceptes dels Plecs de Condicions o indicacions dels plànols, croquis, ordres i instruccions corresponents, es comunicaran necessàriament per escrit al contractista, estant aquest a la vegada obligat a retornar els originals o les còpies, subscriuint amb la seva signatura l'assabentat, que figurarà al peu de totes les ordres, avisos i instruccions que rebí tant del director d'execució de l'obra, com del director d'obra.

Qualsevol reclamació que cregui oportuna fer el contractista en contra de les disposicions preses per la Direcció facultativa, haurà de dirigir-la, dintre del termini de tres dies, a qui l'hagués dictat, el qual li donarà el corresponent rebut, si aquest ho sol·licités.

1.1.2.8. Pròrroga per causa de força major

Si, per causa de força major o independentment de la voluntat del contractista, aquest no pogués començar les obres, hagués de suspendre-les o no li fos possible acabar-les en els terminis prefixats, se li atorgarà una pròrroga proporcionada per al seu compliment, previ informe favorable del director d'obra. Per a això, el Contractista exposarà, un escrit dirigit al director d'obra, la causa que impedeix l'execució o la marxa dels treballs i el retard que per això s'originaria en els terminis acordats, raonant degudament la pròrroga que per aquesta causa sol·licita.

1.1.2.9. Responsabilitat de la direcció facultativa en el retard de l'obra

El contractista no podrà excusar-se de no haver complert els terminis d'obres estipulats, al·legant com causa la manca de plànols o ordres de la Direcció facultativa, a excepció del cas que havent-lo sol·licitat per escrit, no se li hagués proporcionat.

1.1.2.10. Treballs defectuosos

El contractista ha d'emprar els materials que compleixin les condicions exigides en el projecte, i realitzarà tots i cadascun dels treballs contractats d'acord amb l'estipulat.

Per això, i fins que tingui lloc la recepció definitiva de l'edifici, el contractista és responsable de l'execució dels treballs que ha contractat i de les faltes i defectes que puguin existir per la seva dolenta execució, no sent un eximent el que la Direcció facultativa ho hagi examinat o reconegut amb anterioritat, ni tampoc el fet que aquests treballs hagin estat valorats en les Certificacions Parcial d'obra, que sempre s'entendran esteses i abonades a bon compte.

Com a conseqüència de l'anteriorment expressat, quan el director d'execució de l'obra adverteixi vicis o defectes en els treballs executats, o que els materials empleats o els aparells i equips col·locats no reuneixen les condicions preceptuades, ja sigui en el curs de l'execució dels treballs o una vegada finalitzats amb anterioritat a la recepció definitiva de l'obra, podrà disposar que les parts defectuoses siguin substituïdes o enderrocades i reconstruïdes d'acord amb el contractat a expenses del contractista. Si aquesta no estimés justa la decisió i es negués a la substitució, enderrocament i reconstrucció ordenades, es plantejarà la qüestió davant el director d'obra, qui intervindrà per a resoldre-la.

1.1.2.11. Vicis ocults

El contractista és l'únic responsable dels vicis ocults i dels defectes de la construcció, durant l'execució de les obres i el període de garantia, fins als terminis prescrits després de l'acabament de les obres en la vigent "Ley 38/1999. Ley de Ordenación de la Edificación", a part d'altres responsabilitats legals o de qualsevol índole que puguin derivar-se.

Si el director d'execució de l'obra tingués fundades raons per a creure en l'existència de vicis ocults de construcció en les obres executades, ordenarà, quan cregui oportú, realitzar abans de la recepció definitiva els assajos, destructius o no, que consideri necessaris per a reconèixer o diagnosticar els treballs que suposi defectuosos, donant compte de la circumstància al director d'obra.

El contractista enderrocarà, i reconstruirà posteriorment al seu càrrec, totes les unitats d'obra mal executades, les seves conseqüències, danys i perjudicis, no podent eludir la seva responsabilitat pel fet que el director d'obra i/o el director de l'execució d'obra ho hagin examinat o reconegut amb anterioritat, o que hagi estat conformada o abonada una part o la totalitat de les obres mal executades.

1.1.2.12. Procedència de materials, aparells i equips

El contractista té llibertat de proveir-se dels materials, aparells i equips de totes classes on consideri oportú i convenient per als seus interessos, excepte en aquells casos en els que es preceptuï una procedència i característiques específiques en el projecte.

Obligatòriament, i abans de procedir al seu empraent, amàs i posada en obra, el contractista haurà de presentar al director d'execució de l'obra una llista completa dels materials, aparells i equips que vagi a utilitzar, en la qual s'especifiquin totes les indicacions sobre les seves característiques tècniques, marques, qualitats, procedència i idoneïtat de cadascun d'ells.

1.1.2.13. Presentació de mostres

A petició del director d'obra, el contractista presentarà les mostres dels materials, aparells i equips, sempre amb l'antelació prevista en el calendari d'obra.

1.1.2.14. Materials, aparells i equips defectuosos

Quan els materials, aparells, equips i elements d'instal·lacions no fossin de la qualitat i característiques tècniques prescrites en el projecte, no tinguessin la preparació en ell exigida o quan, mancant prescripcions formals, es reconegués o demostrés que no són els adequats per a la seva finalitat, el director d'obra a instàncies del director d'execució de l'obra, donarà l'ordre al contractista de substituir-los per uns altres que satisfacin les condicions o siguin els adequats per a la finalitat al que es destinin.

Si, als 15 dies de rebre el contractista ordre de que retiri els materials que no estiguin en condicions, aquesta no ha estat complerta, podrà fer-ho el promotor a compte del contractista.

En el cas que els materials, aparells, equips o elements d'instal·lacions fossin defectuosos, però acceptables segons el parer del director d'obra, es rebran amb la rebaixa del preu que aquell determini, tret que el contractista prefereixi substituir-los per uns altres en condicions.

1.1.2.15. Despeses ocasionades per proves i assajos

Totes les despeses originades per les proves i assajos de materials o elements que intervinguin en l'execució de les obres correran a càrrec i compte del contractista.

Tot assaig que no resulti satisfactori, que no es realitzi per omissió del contractista, o que no ofereixi les suficients garanties, es podrà començar novament o realitzar nous assajos o proves especificades en el projecte, a càrrec i compte del contractista i amb la penalització corresponent, així com totes les obres complementàries que poguessin donar lloc qualsevol dels supòsits anteriorment citats i que el director d'obra consideri necessaris.

1.1.2.16. Neteja de les obres

És obligació del contractista mantenir netes les obres i els seus voltants tant de runa com de materials sobrants, retirar les instal·lacions provisionals que no siguin necessàries, així com executar tots els treballs i adoptar les mesures que siguin apropiades perquè l'obra presenti bon aspecte.

1.1.2.17. Obres sense prescripcions explícites

En l'execució de treballs que pertanyen a la construcció de les obres, i per als quals no existeixin prescripcions consignades explícitament en aquest Plec ni en la restant documentació del projecte, el contractista s'atindrà, en primer terme, a les instruccions que dicti la Direcció facultativa de les obres i, en segon lloc, a les normes i pràctiques de la bona construcció.

1.1.3. Disposicions de les recepcions d'edificis i obres annexes

1.1.3.1. Consideracions de caràcter general

La recepció de l'obra és l'acte pel qual el contractista, una vegada acabada l'obra, fa lliurament de la mateixa al promotor i és acceptada per aquest. Podrà realitzar-se amb o sense reserves i haurà d'abastar la totalitat de l'obra o fases completes i acabades de la mateixa, quan així s'acordi per les dues parts.

La recepció haurà de consignar-se en un acta signada, almenys, pel promotor i el contractista, fent constar:

- Les parts que intervenen.
- La data del certificat final de la totalitat de l'obra o de la fase completa i acabada de la mateixa.
- El preu final de l'execució material de l'obra.
- La declaració de la recepció de l'obra amb o sense reserves, especificant, si escau, aquestes de manera objectiva, i el termini que haurien de quedar resolts els defectes observats. Una vegada resolts els mateixos, es farà constar en un acta a part, subscripta pels signants de la recepció.
- Les garanties que, si escau, s'exigeixen al contractista per a assegurar les seves responsabilitats.

Així mateix, s'adjuntarà el certificat final d'obra subscript pel director d'obra i el director de l'execució de l'obra.

El promotor podrà rebutjar la recepció de l'obra per considerar que la mateixa no està acabada o que no s'adequa a les condicions contractuals.

En tot cas, el rebuig haurà de ser motivat per escrit en l'acta, en la qual es fixarà el nou termini per a efectuar la recepció.

En el cas que es digui el contrari, la recepció de l'obra tindrà lloc dintre dels trenta dies següents a la data del seu acabament, acreditada en el certificat final d'obra, termini que es contarà a partir de la notificació efectuada per escrit al promotor. La recepció s'entendrà tàcitament produïda si transcorreguts trenta dies des de la data indicada el promotor no hagués posat de manifest reserves o rebuig motivat per escrit.

El còmput dels terminis de responsabilitat i garantia serà l'establert en la "Ley 38/1999. Ley de Ordenación de la Edificación", i s'iniciarà a partir de la data que es subscrigui l'acta de recepció, o quan s'entengui aquesta tàcitament produïda segons el previst en l'apartat anterior.

1.1.3.2. Recepció provisional

Trenta dies abans de donar per finalitzades les obres, comunicarà el director d'execució de l'obra al promotor la proximitat del seu acabament a fi de convenir l'acte de Recepció Provisional.

Aquesta es realitzarà amb la intervenció del promotor, del contractista, del director d'obra i del director d'execució de l'obra. Es convocarà també als restants tècnics que, en el seu cas, haguessin intervingut en la direcció amb funció pròpia en aspectes parcials o unitats especialitzades.

Practicat un detingut reconeixement de les obres, s'estendrà un acta amb tants exemplars com persones que hi intervinguin, i signats per tots ells. Des d'aquesta data començarà a córrer el termini de garantia, si les obres es trobessin en estat de ser admeses. Seguidament, els Tècnics de la Direcció estendran el corresponent Certificat de Final d'Obra.

Quan les obres no es trobin en estat de ser rebudes, es farà constar expressament en l'Acta i es donaran al